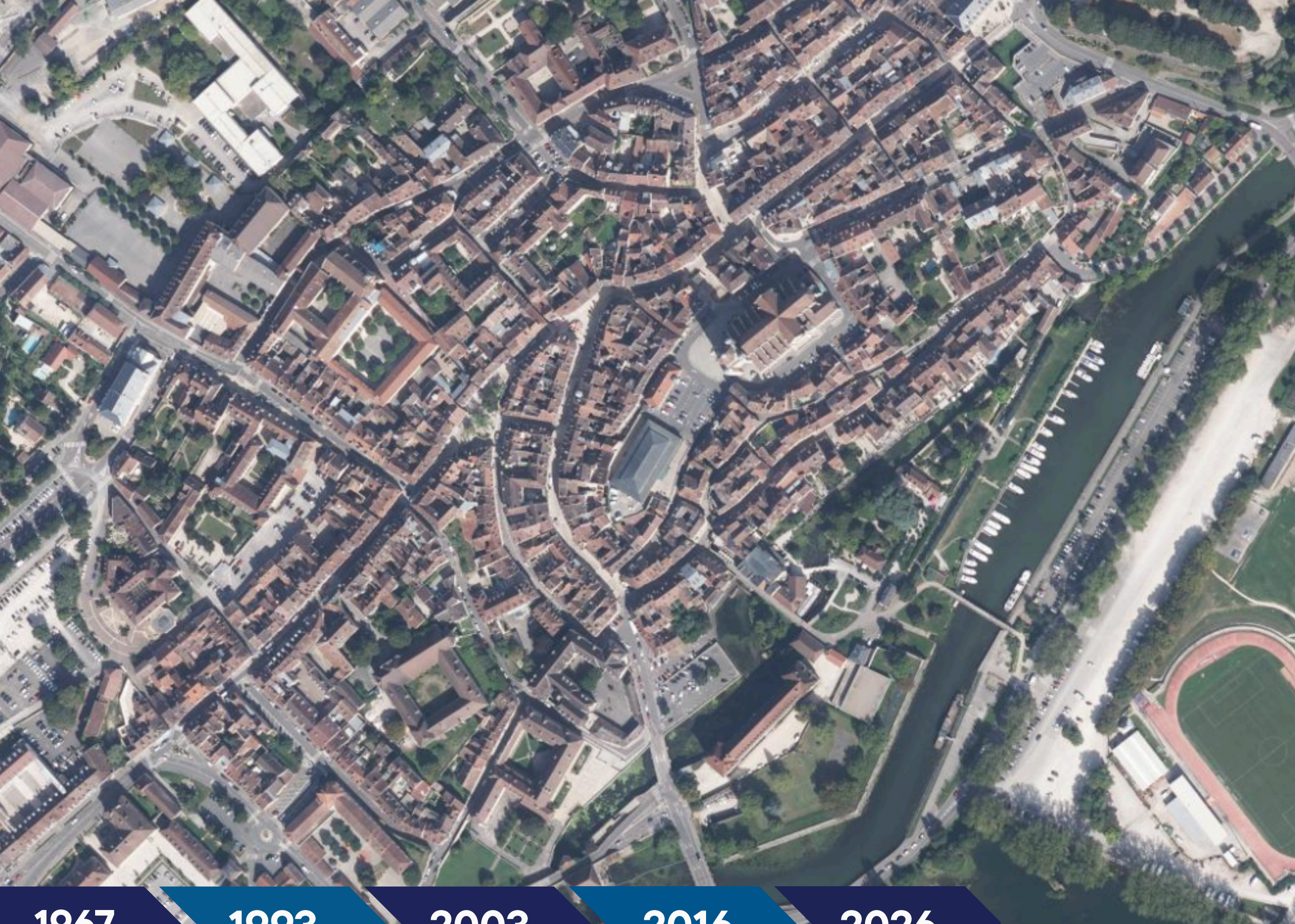


RENCONTRES REGIONALES DU PATRIMOINE





Site

Patrimonial

Remarquable

1967

1993

2003

2016

2026

La révision du PSMV

Zone USB

Secteur des faubourgs récents

Zone USA

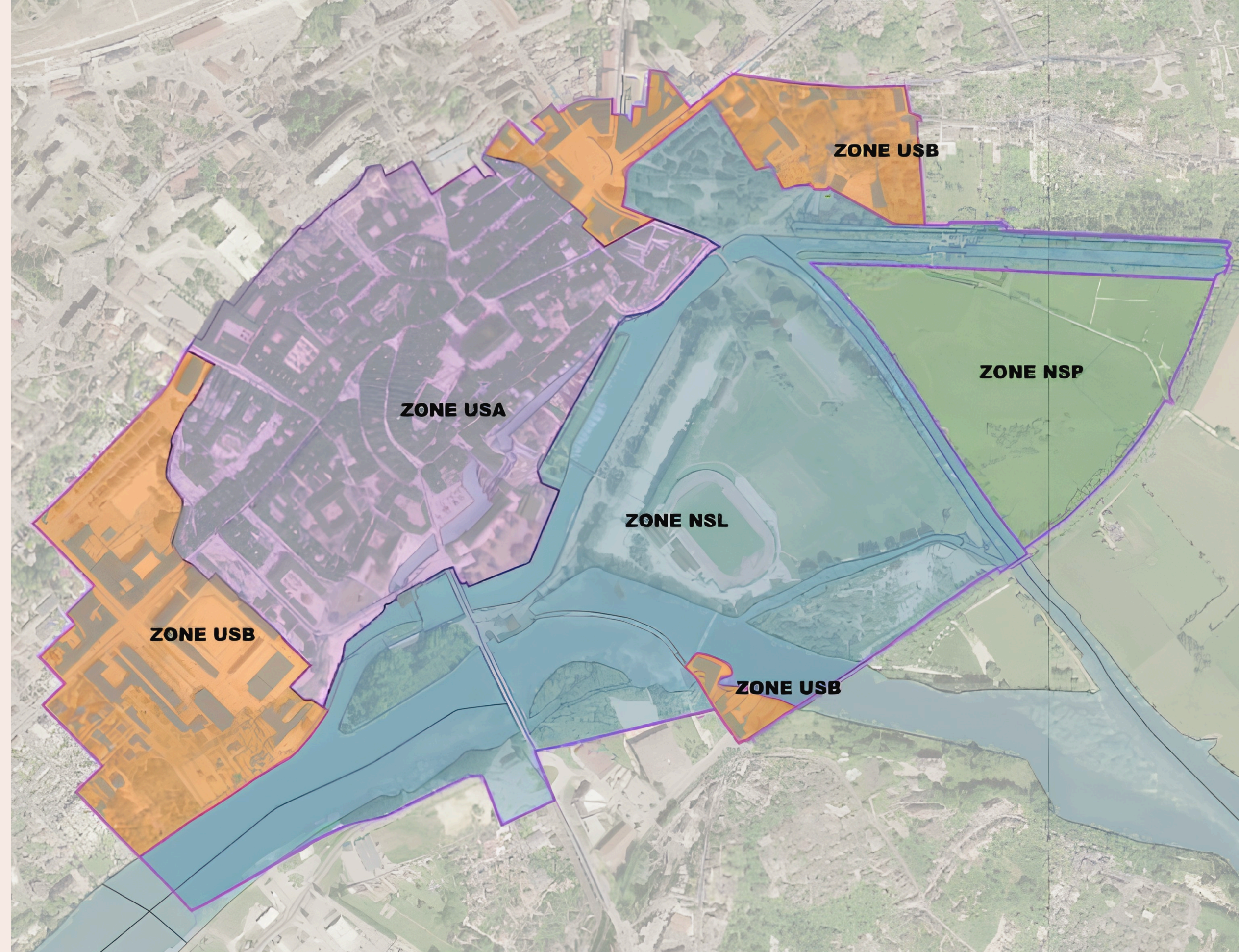
Secteur bâti du quartier historique

Zone NSP

Secteur naturel paysager

Zone NSL

Secteur naturel patrimonial avec usages particuliers



Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur DOLE EN COULEURS : UNE IDENTITÉ À PRÉSERVER

Pour préserver le charme du centre ancien, la Ville de Dole a élaboré un **nuancier officiel**, en complément du PSMV. Cet outil définit les couleurs autorisées pour les façades, volets, portes et ferronneries dans le secteur protégé.

Ces teintes s'inspirent des **pigments naturels** et des matériaux traditionnels du Jura. Les façades adoptent des tons beiges, ocres ou gris, qui contrastent avec les toitures rouges et brunes.

Les menuiseries et ferronneries se regroupent en trois grandes familles de couleurs :



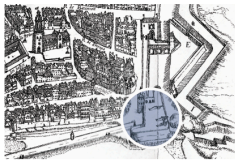
Chaque couleur correspond à un **code RAL**, garantissant la teinte exacte lors des travaux.
L'objectif de ce nuancier ?
Harmoniser sans uniformiser.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde



Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur LE PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE, UN HÉRITAGE À RÉVÉLER

Au **XII^e siècle**, Dole se dote de puissants **remparts**, sans cesse renforcés pour affronter sièges et boulets mécaniques. Mais ces fortifications sont démantelées par Vauban au **XVII^e siècle**, lors de l'agrandissement de la ville.



Plan de la ville fortifiée de Dole en 1636, réalisé par Nicolas Labbé. Archives Municipales de Dole



Secteur Prélôt, carte du PSMV



Aujourd'hui, bien que **dissimulés dans le tissu urbain ou enfouis sous nos pas**, des vestiges subsistent : passages médiévaux appelés « les Treiges », tronçons de remparts et la porte d'Arans, unique porte de ville ayant survécu au démantèlement.

Tour du rempart médiéval découverte rue du Mont-Roland, devant le Théâtre © Julien Feuvrier Archives Municipales de Dole

La révision du PSMV vise à recenser, préserver et valoriser ces éléments méconnus. À terme, la **démolition de certains bâtiments**, notamment les garages du quai Pasteur, permettra de redécouvrir ces témoins du passé et de rappeler le rôle défensif, souvent oublié, du port fluvial du Prélôt.

Zone des remparts, secteur Prélôt

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde



Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur ÉLÉMENTS EXTÉRIEURS REMARQUABLES : DISCRETS ET PRÉCIEUX

Même le plus petit patrimoine mérite toute notre attention ! **Portails, puits, fontaines ou statues** racontent l'histoire des quartiers, décorent l'espace public et font partie du quotidien des habitants.



Statue bronze au parc de Scey, chemin du canal du Rhône au Rhin



Puits, Hôtel-Dieu

Fontaine, rue des Vieilles Boucheries

Parmi eux, ce **portail** qui encadre le **marché couvert** est un **prolongement** essentiel de son architecture. Le marché s'appuie sur une structure métallique en fer, fonte peinte en vert. Son portail en est la continuité visible, marquant l'entrée d'un bâtiment moderne pensé pour le commerce et la vie locale. Sans ce portail, la place Nationale perdrait une part essentielle de son identité et le marché son caractère unique.

Préserver ces éléments extérieurs remarquables, c'est **protéger l'identité des quartiers tout en garantissant un cadre de vie harmonieux, apprécié de tous.**

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde



Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur LEVER LES BLOCAGES POUR RÉNOVER AUTREMENT

Depuis 1993, le PSMV encadre et fixe des règles pour la rénovation qui peuvent freiner certains projets ou rendre la réhabilitation difficile.

En **30 ans**, la ville, les techniques et les attentes ont évolué. Certaines prescriptions sont devenues **inadaptées** à la vie d'aujourd'hui.



C'est là tout l'intérêt de la **révision** du PSMV :

Adapter les règles aux nouveaux usages et besoins des habitants.

Mieux prendre en compte la rénovation énergétique, l'accessibilité, les innovations.

Donner plus de souplesse pour la réhabilitation de certains bâtiments.

À titre d'illustration :

Le collège privé **Mont-Roland**, ne pouvait pas modifier l'une de ses façades. L'ancien PSMV protégeait une verrière marquise (auvent vitré au-dessus de la porte d'entrée), ce qui bloquait toute intervention. La révision du PSMV a permis une adaptation nécessaire, trouvant un **juste équilibre** entre **préservation** et **rénovation**.



Marquise du collège Mont-Roland



Verrière marquise, exemple Rustroff et Christophe Barbarin

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde

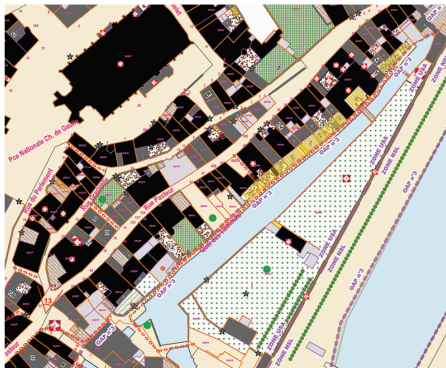


Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur UNE LÉGENDE SUR MESURE POUR LES CAVES VOUTÉES

Bien qu'il soit un **outil national**, le PSMV s'adapte aux spécificités locales. À Dole, cela a permis d'identifier et de protéger un élément unique : les **caves voutées** du quai des Tanneurs. Autrefois utilisées par les tanneurs pour traiter et stocker les peaux, ces caves fraîches et humides témoignent d'un riche passé industriel.

Pour assurer leur préservation, la Ville a créé un symbole spécifique dans la légende du PSMV **l'indice Z**, qui signale les éléments enfouis, comme ces caves ou d'anciens vestiges.

Peu visibles, et ne concernant que **0,8%** du secteur sauvegardé, ces éléments restent pourtant essentiels à identifier et protéger.



Plan du PSMV, secteur quai des Tanneurs

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde



Révision du Plan de Sauvegarde de Mise en Valeur DOLE : UNE VILLE OÙ LA NATURE COMPTE

Arbres majestueux, parcs ombragés, jardins secrets : la **végétation façonne l'identité** de Dole. Chaque projet (abattage, replantation, modification) doit préserver l'équilibre entre patrimoine, nature et qualité de vie.

Leur protection repose sur trois valeurs fondamentales :



Jardin de la visitation



Jardin des Chevanes

Alignement d'arbre, quai Pasteur

Paysage : les arbres structurent l'espace, offrent de l'ombre et renforcent le charme urbain.

Écologie : ils améliorent l'air, rafraîchissent la ville et abritent la biodiversité.

Patrimoine : témoins séculaires, ils accompagnent l'histoire et les usages.

Le PSMV veille aussi à préserver les **sols traditionnels**, comme les pavés de la rue Pasteur.

À Dole, nature et patrimoine sont indissociables.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :
www.doledujura.fr/plan-de-sauvegarde



Des médiations repensées



1992

CIAP

Centre d'interprétation de
l'architecture et du patrimoine

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
DE DOLE



ARCHIVES
&
PATRIMOINE

