



Table-ronde : Étudier le patrimoine de Bourgogne-Franche-Comté, une dynamique collective ?

Modération : Thomas Charenton, chef du service Inventaire et Patrimoine, Région BFC

Avec : *Franck Bourgaigne, chef de projets urbains, direction Urbanisme et Planification, Grand Besançon Métropole*

Bertrand Gauvrit, directeur, Les Climats du vignoble de Bourgogne-Patrimoine mondial

Loriane Gouaille, cheffe de projet, Pays d'Art et d'Histoire entre Cluny et Tournus

Baptiste Quost, chargé de mission patrimoine culturel, Parc national de forêts

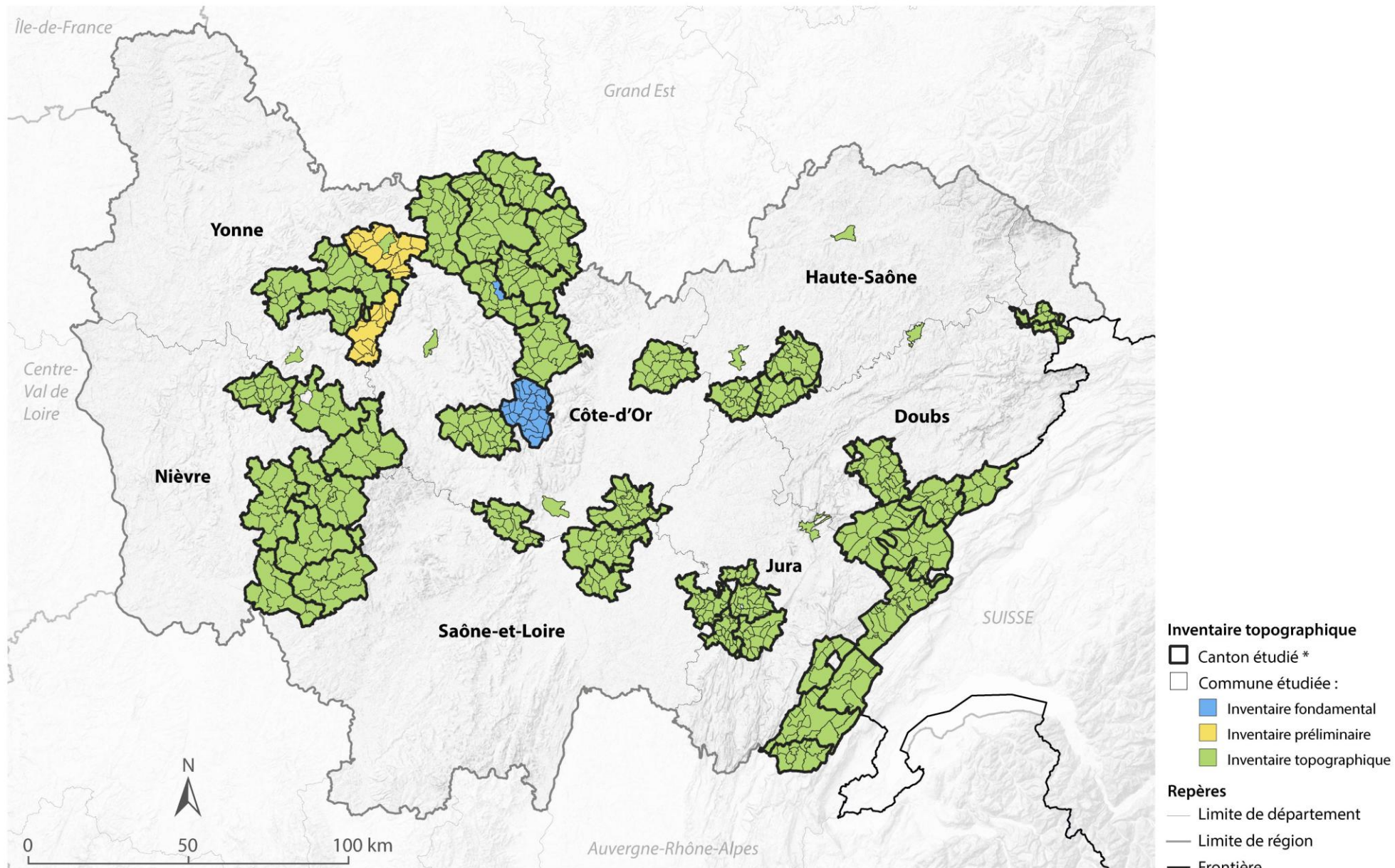


**Table-ronde : Étudier le patrimoine de Bourgogne-Franche-Comté,
une dynamique collective ?**



Bilan annuel 2025 - Région Bourgogne-Franche-Comté - Inventaire général du patrimoine culturel

État d'avancement de la couverture territoriale : inventaire topographique



Bilan annuel 2025 - Région Bourgogne-Franche-Comté - Inventaire général du patrimoine culturel

État d'avancement de la couverture territoriale : inventaire thématique

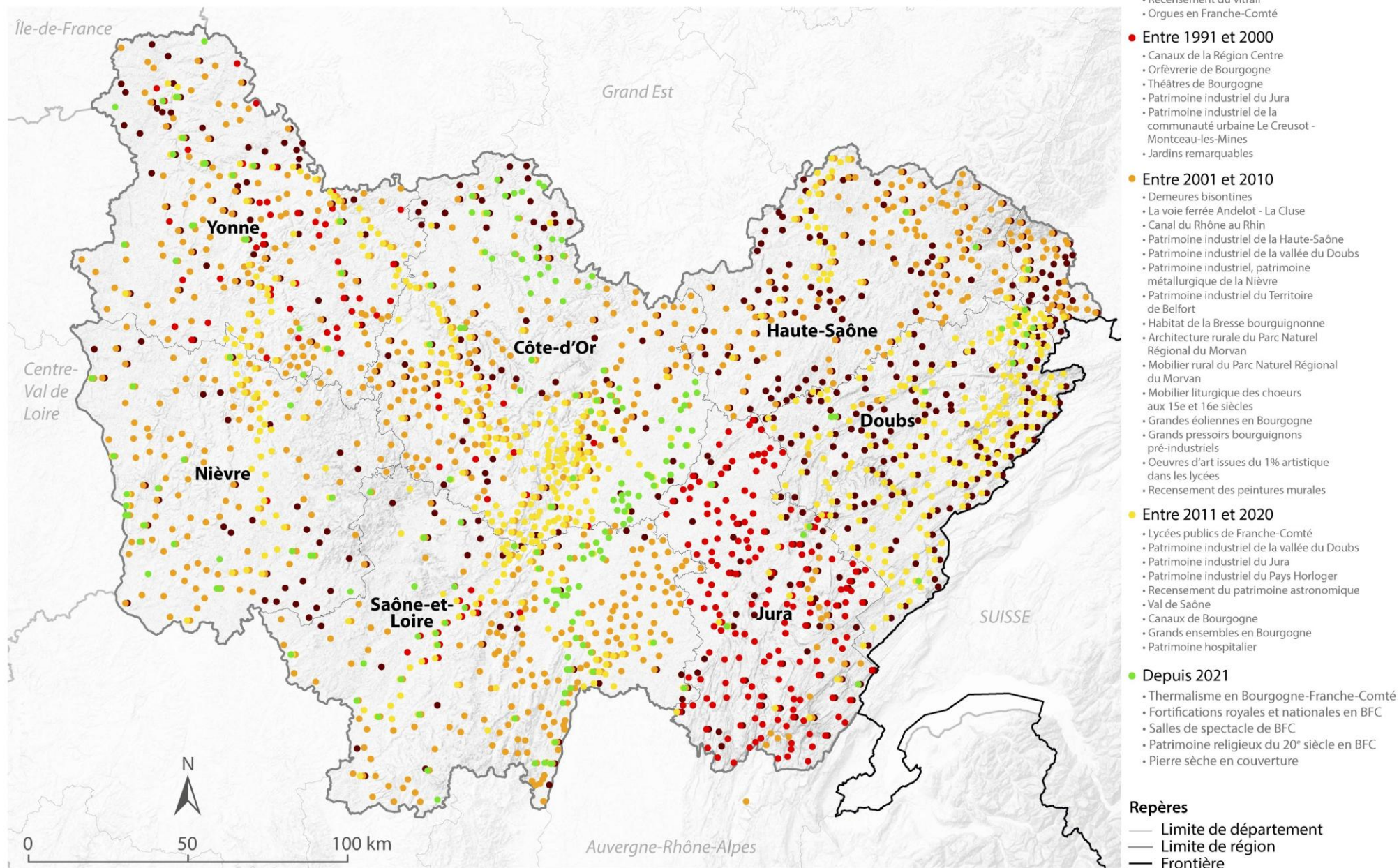
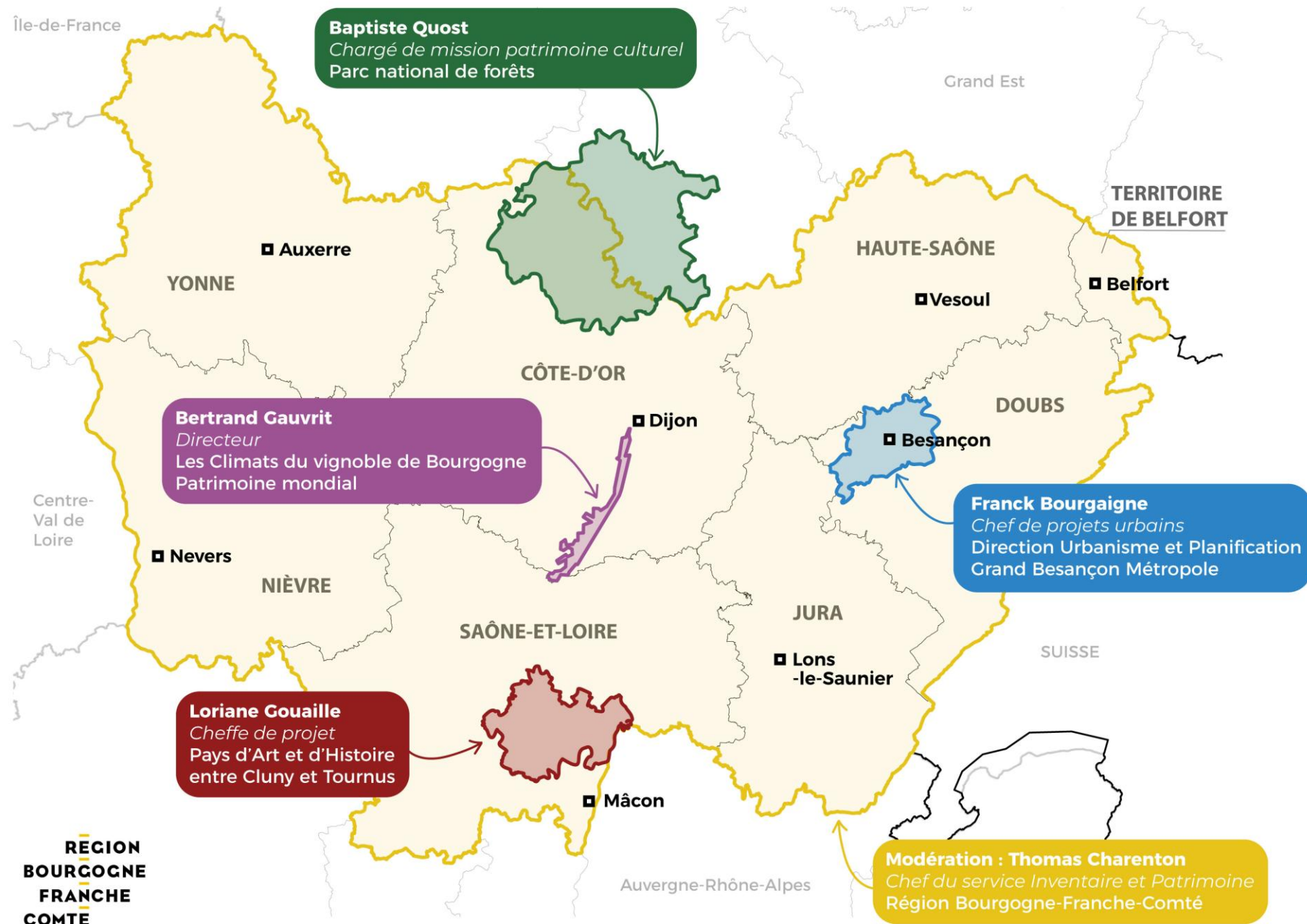


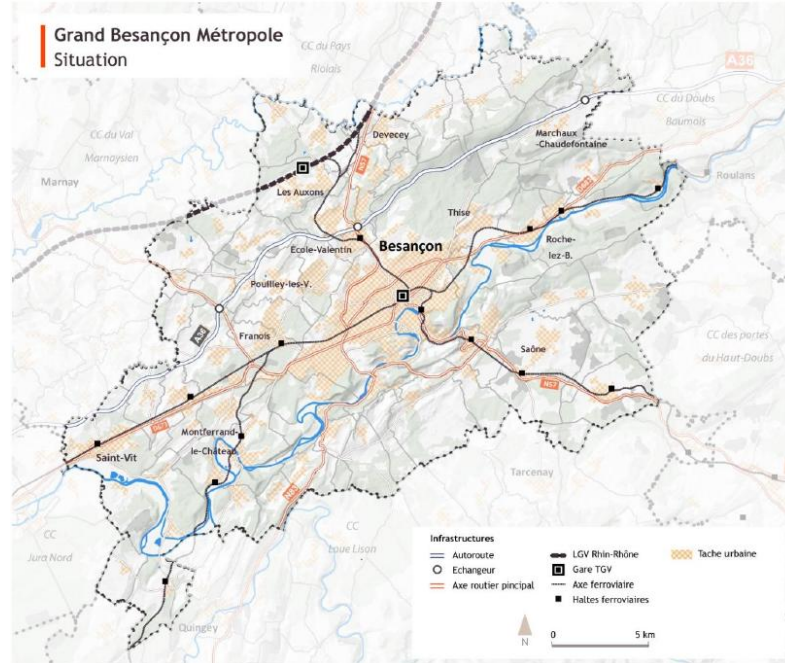
Table-ronde : Étudier le patrimoine de Bourgogne-Franche-Comté, une dynamique collective ?



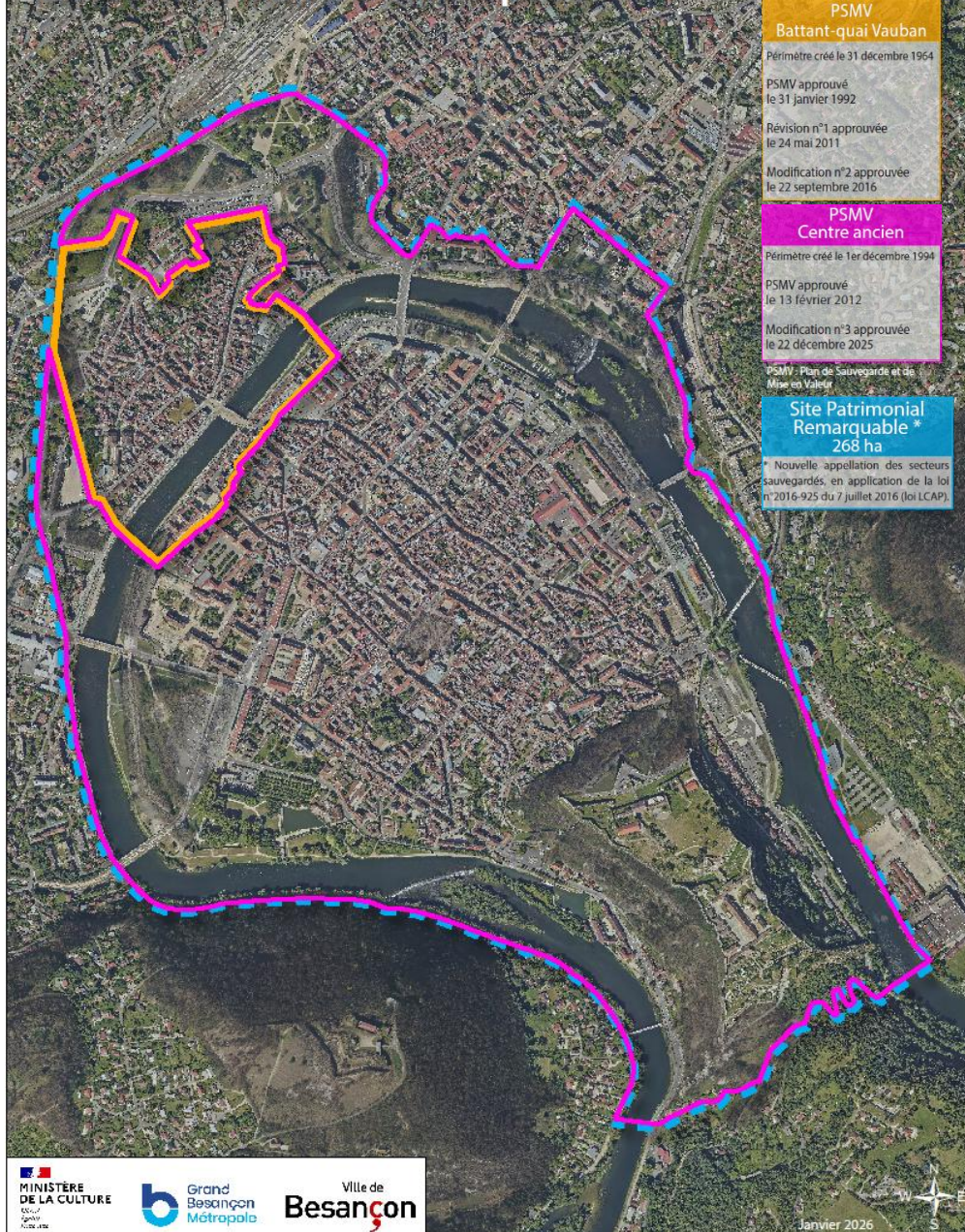
Besançon : 120 000 habitants (200 000 dans le Grand Besançon)

Site Patrimonial Remarquable de 268 ha

- 200 monuments historiques
- Ville d'Art et d'Histoire depuis 1986
- UNESCO
- Depuis 2008 Fortifications de Vauban
- Depuis 2020 Patrimoine immatériel savoir-faire mécanique horlogère



BESANÇON Vue aérienne et périmètre du Site Patrimonial Remarquable



Révision des deux PSMV de Besançon & instauration d'un PSMV unique

Objectifs de la révision :

- Se doter d'un nouveau document de planification unique pour le SPR = un PSMV rénové porteur du **projet de centre-ville** et de sa traduction règlementaire
- Consolider le **fichier des immeubles** réalisé pour Battant et harmoniser les corpus de fiches-immeubles des 2 PSMV
- Actualiser les données du **diagnostic** en vue de constituer le futur Rapport de Présentation unique
- Mettre à jour et ajuster le **Règlement écrit**
- Etablir le **document graphique règlementaire unique** suivant la nouvelle légende nationale

La nature en ville

Trame verte et bleue,
paysage



Espaces publics & mobilités

Déplacements, usages
Espaces publics



Commerces & attractivité

Qualité, proximité, différence



Habiter le patrimoine

Identité, évolution, adaptation

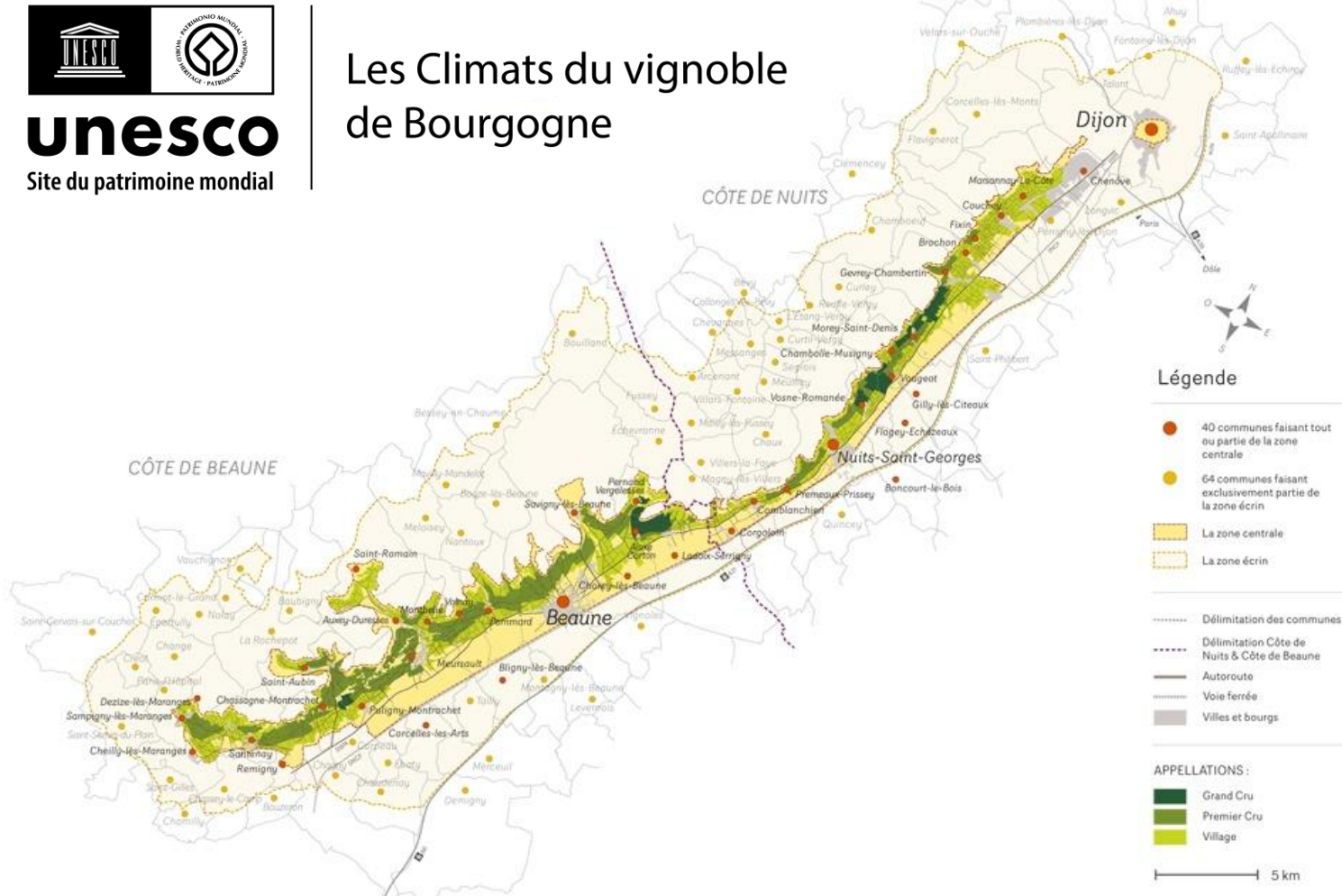




unesco

Site du patrimoine mondial

Les Climats du vignoble de Bourgogne



UN PAYSAGE CULTUREL VIVANT

1. À PROTÉGER 2. À COMPRENDRE ET TRANSMETTRE 3. À VALORISER



Les Vignes (nos Climats)



Les savoir-faire



La culture sociale



Les Monuments



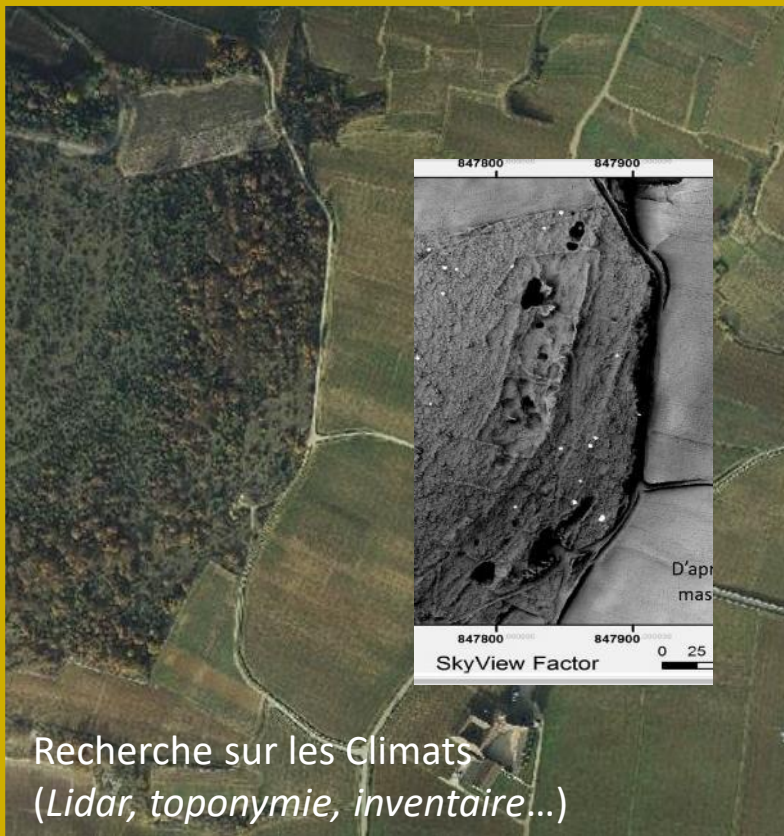
Les Villages



Les Villes



La culture scientifique

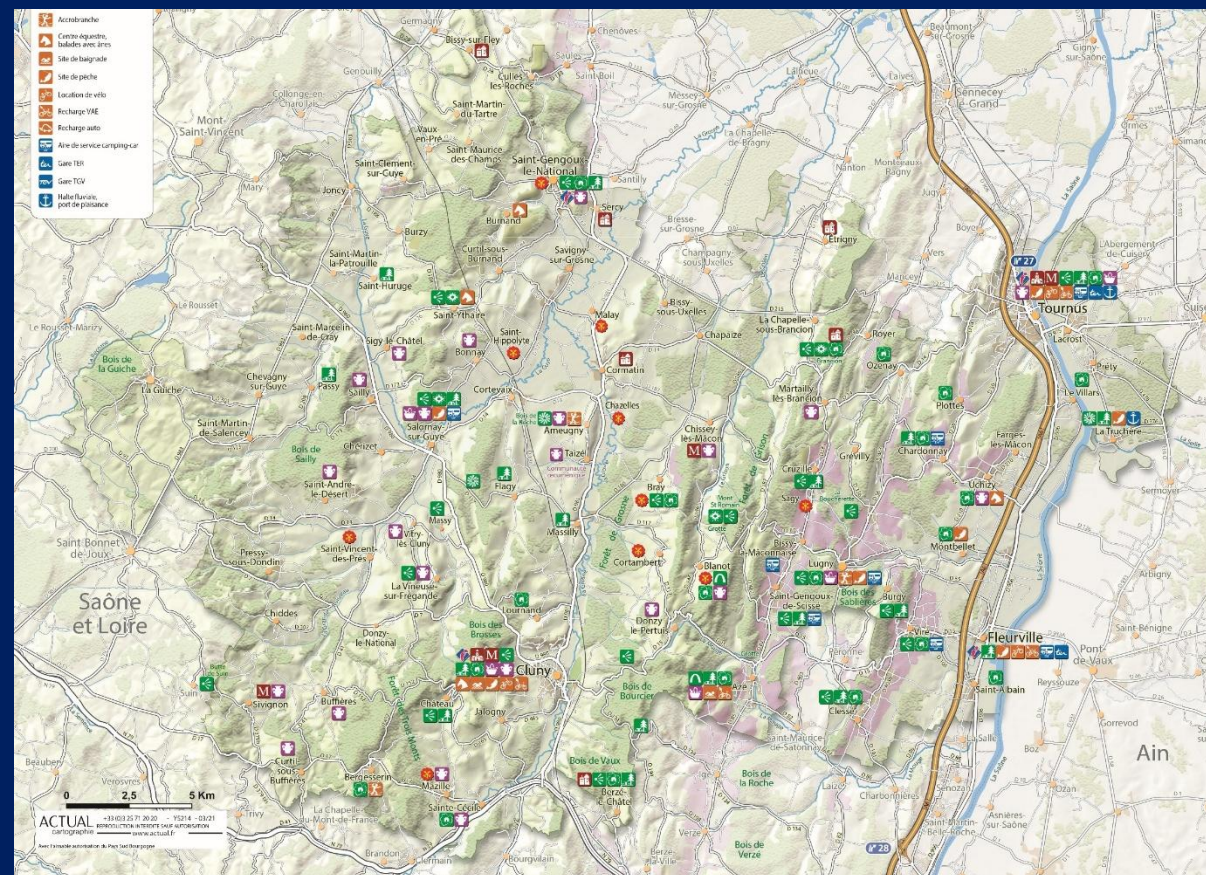


- ◆ Travaux de recherches (*patrimoine oral, caves...*)
- ◆ Inventaires (*murets, patrimoines des villages...*)
- ◆ Connaissance du site inscrit et sa zone écriin
- ◆ Conseil scientifique et technique

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE Entre Cluny et Tournus

- MISSIONS PRINCIPALES -

- **Sensibiliser les publics aux patrimoines, à l'architecture contemporaine et au cadre de vie**
- **Mettre en place des travaux de recherche, de recensement et d'identification des patrimoines**
- **Accompagner les projets des collectivités et des associations patrimoniales, pour une meilleure prise en compte des patrimoines, de la qualité architecturale et paysagère dans les politiques d'aménagement du territoire**



746 km² au centre de la Saône-et-Loire

81 communes adhérentes, 35 000 habitants

Labellisé en 2010 par le ministère de la Culture

1 réseau de 210 VPAH en France en 2026



Inventaire participatif du petit patrimoine de la communauté de communes Mâconnais-Tournugeois (2017)



**Inventaires thématiques annuels
vitraux, mobilier des églises,
patrimoine des sapeurs-pompiers,
ponts, drapeaux et bannières...**





Parc national
de forêts

Le 1^{er} Parc national dédié à la préservation de la forêt feuillue de plaine

Un projet de territoire, 4 priorités d'action

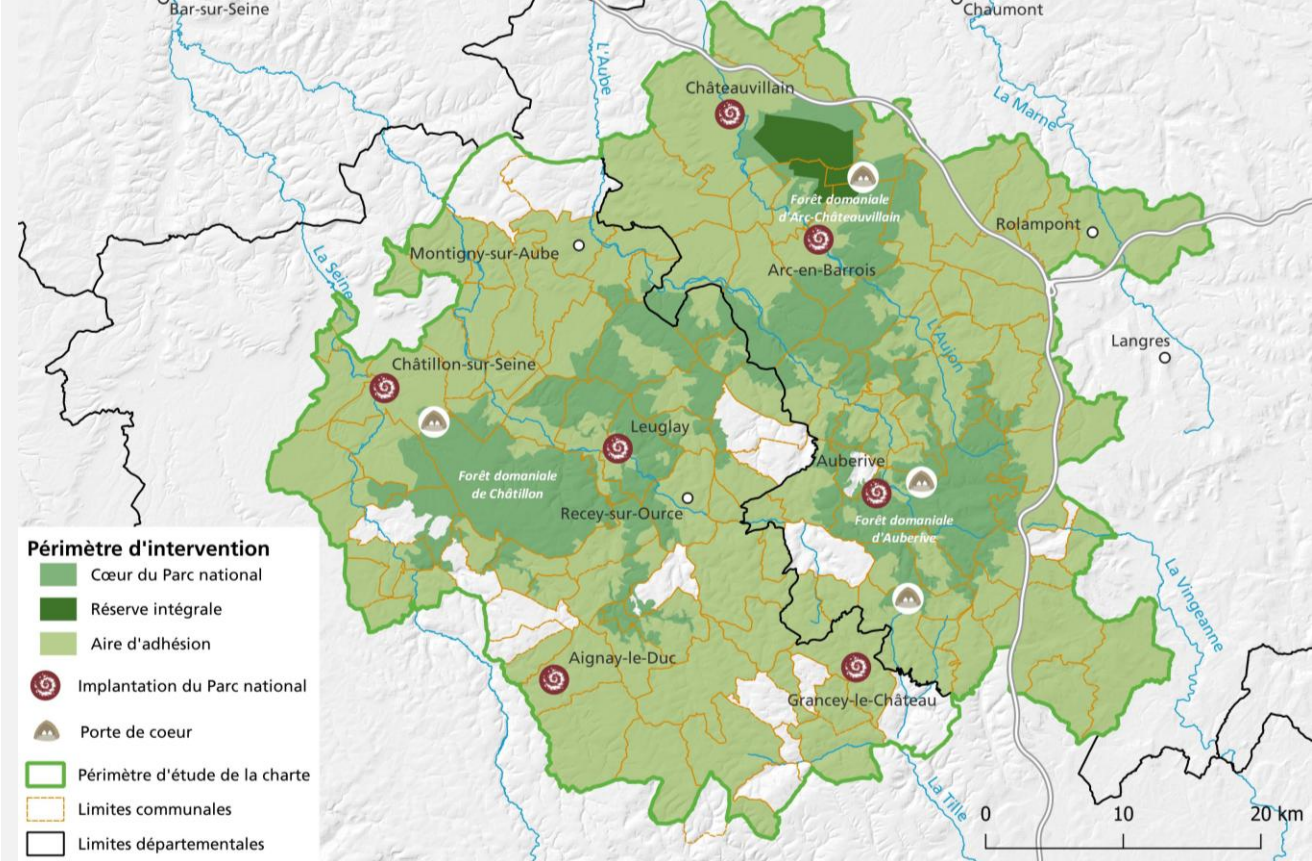
① **améliorer la connaissance** des patrimoines du territoire ;

② **préserver et restaurer les patrimoines** naturels, culturels et les paysages ;

③ **soutenir des activités durables et développer l'économie** pour une ruralité vivante ;

④ **Faire connaître** le territoire et ses richesses auprès des publics.

Un Parc national *habité*, le **patrimoine culturel** au cœur des missions



2.000 km² entre Bourgogne Franche Comté (Côte-d'Or)
et Grand Est (Haute-Marne)

110 communes adhérentes

1 « cœur » réglementé (566 km²), dédié à la conservation
des patrimoines naturels, culturels et paysagers

1 « réserve intégrale », 3.000 ha de forêt en libre évolution



Le bâti lié aux cours d'eau (2016)
*documenter les interactions entre le
patrimoine artisanal et proto-
industriel et les rivières*



Les toitures en « laves » (2022-2024)
*Recenser les témoins d'une technique
constructive en voie de disparition, pour
engager des projets de restauration*



Architecture publique (2026-...)
*Comprendre la production
architecturale des communes
aux 18^e et 19^e siècles*