

LES ENJEUX DU PATRIMOINE FACE AUX CHANGEMENTS CLIMATIQUES

Ann Bourgès

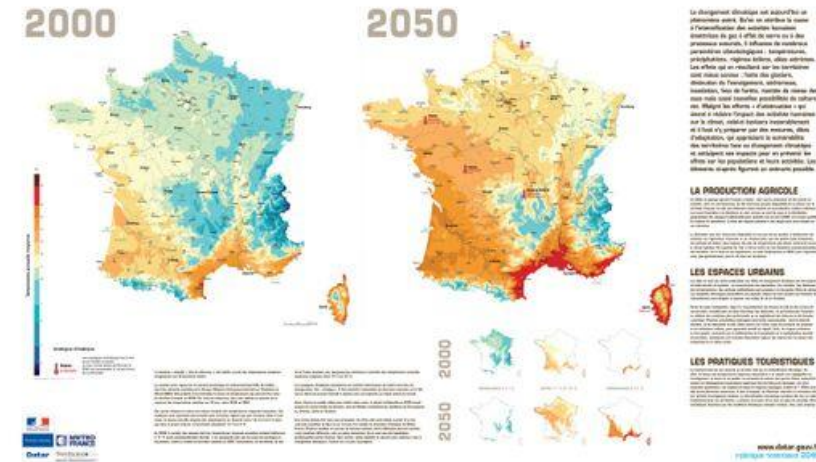


LE CHANGEMENT CLIMATIQUE IMPLIQUE DES MODIFICATIONS DES TERRITOIRES

Les risques identifiés:

- Montée des eaux (crues, espaces côtiers)
- Augmentations des précipitations
- Modification des températures (sécheresse)
- Modification de la couverture végétale
- Pollution atmosphérique
- Accidents climatiques
- Accidents géologiques
- Migration des populations

Les territoires français face au changement climatique



LE CHANGEMENT CLIMATIQUE IMPLIQUE DES MODIFICATIONS DES TERRITOIRES

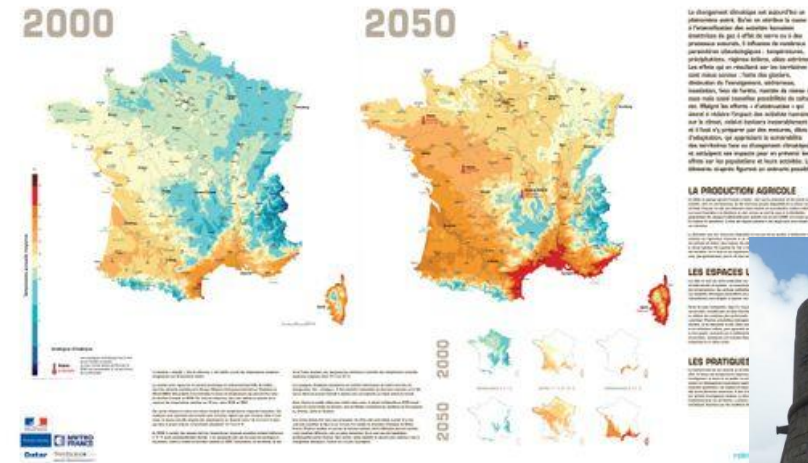
Les risques identifiés :

- Montée des eaux (crues, espaces côtiers)
- Augmentations des précipitations
- Modification des températures (sécheresse)
- Modification de la couverture végétale
- Pollution atmosphérique
- Accidents climatiques
- Accidents géologiques
- Migration des populations

Les risques sur le patrimoine :

- Insolation des façades, thermoclastie, Insectes nuisibles, Incendies
- Inondations, Glissements de terrain, Stabilité des sols, Erosion des pierres,
- Croûtes noires, altération des vitraux, corrosion métallique, carbonatation, changement de couleur, ...
- Amplification des fréquences de condensation
- Erosion côtière, Submersion des monuments et des sites archéologiques, Action des sels
- Destructures, inondations, ...

Les territoires français face au changement climatique

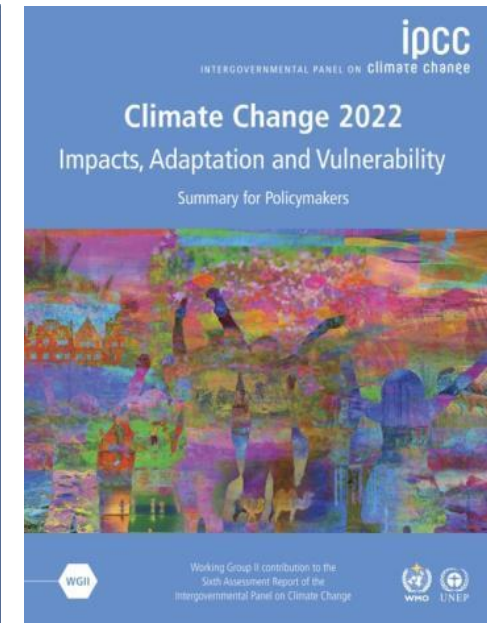
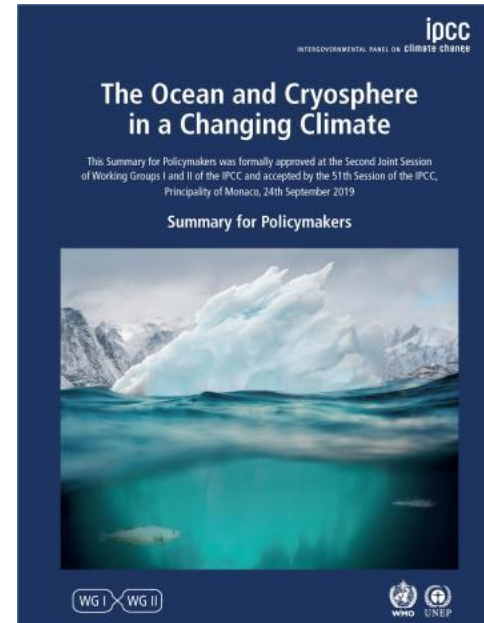
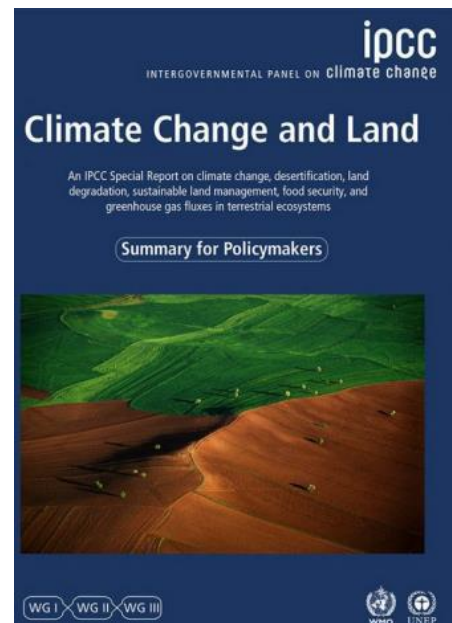
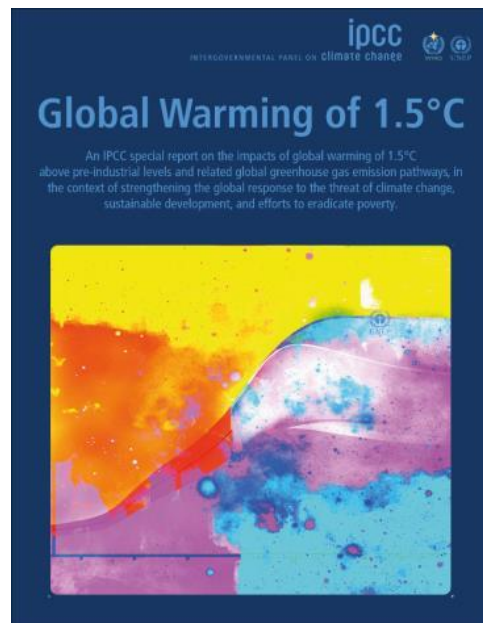
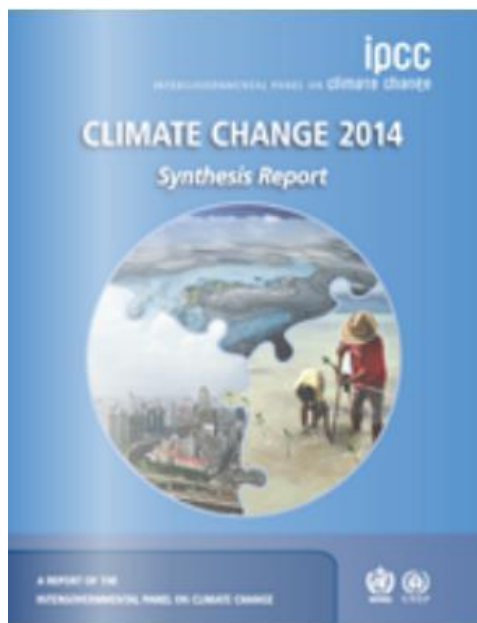


OFACTEURS
CHANGEMENT

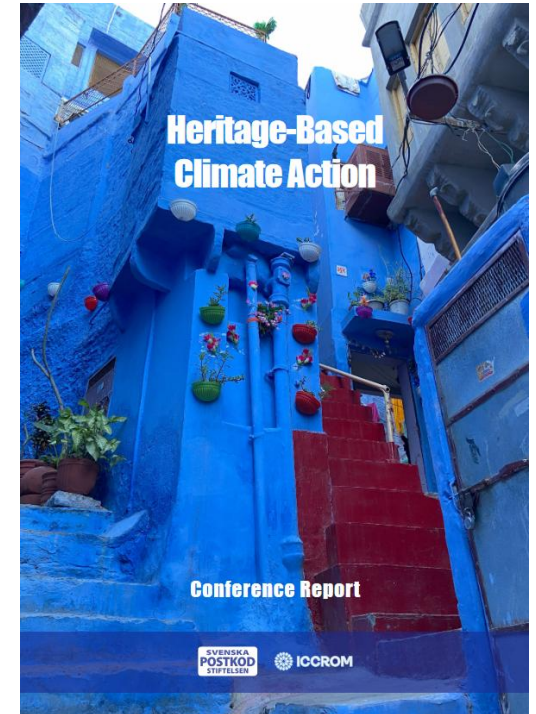
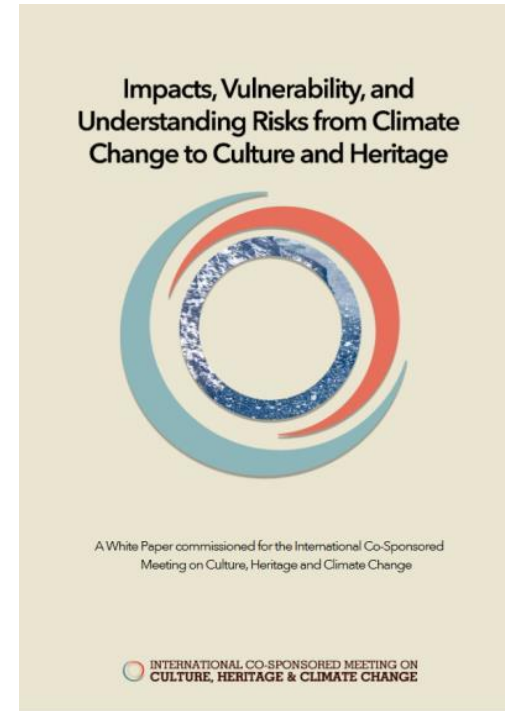
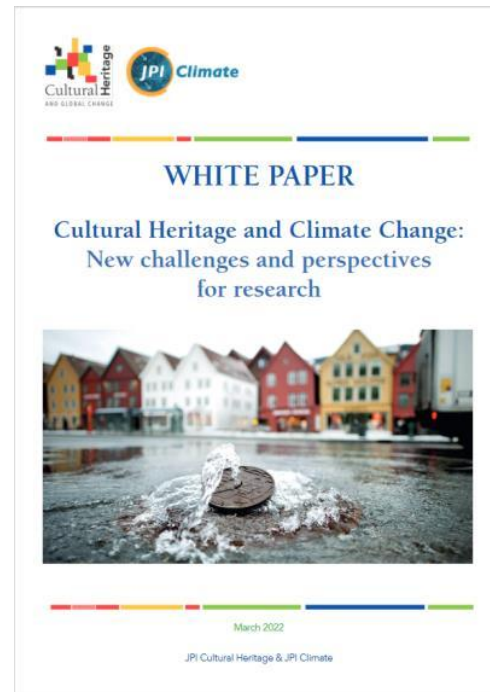


Fort de la Conchée

MAIS NE DÉCRIVENT QUE TRÈS PEU LES EFFETS SUR LE PATRIMOINE



DES GROUPES AD-HOC SE SONT DONC FORMÉS POUR TRAITER SPECIFIQUEMENT CETTE QUESTION



Un projet conjoint entre [Preserving Legacies](#) et le [Climate Heritage Network](#), HACA est une communauté de pratique bénévole ouverte à tous ceux qui souhaitent collaborer activement à la contribution d'idées et à la mise en œuvre de processus politiques.



HERITAGE ADAPTS TO CLIMATE ALLIANCE

Position Paper

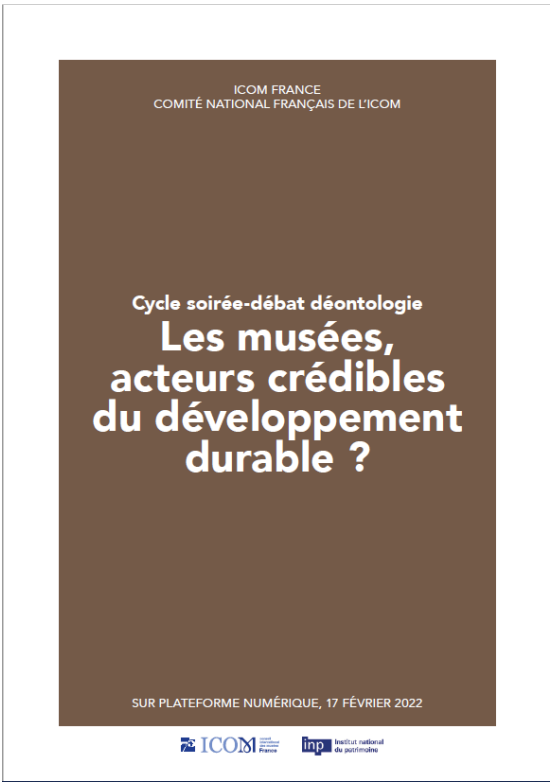
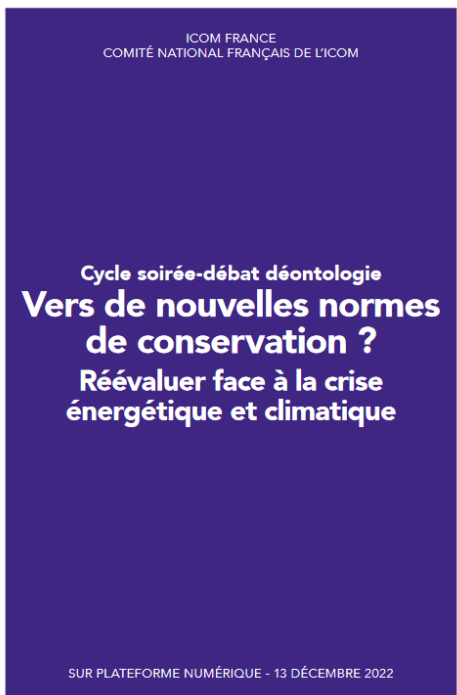
on Work to Develop Indicators to Measure Progress Under
Thematic 9g and other Culture-Related Provisions of the Global
Goal on Adaptation

Dated: 26 June 2025

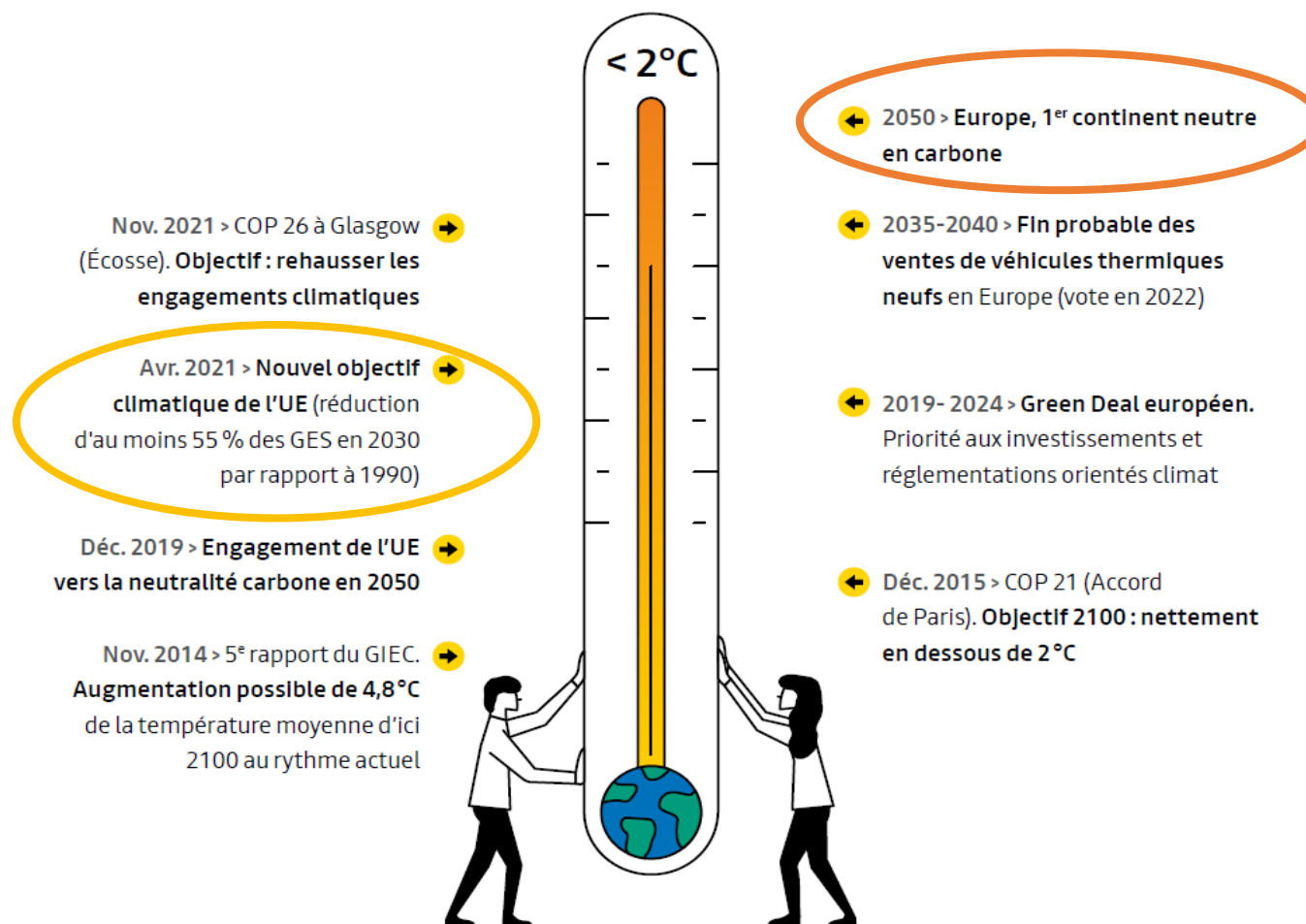
Prepared in connection with the 62nd Sessions of the UNFCCC Subsidiary
Bodies, 16-25 June 2025, Bonn Germany

[685f304ac092320fc4f8b91f_HACA_Position_Paper_GGA_Indicators_Sigs_24062025_Clean_2.pdf](#)

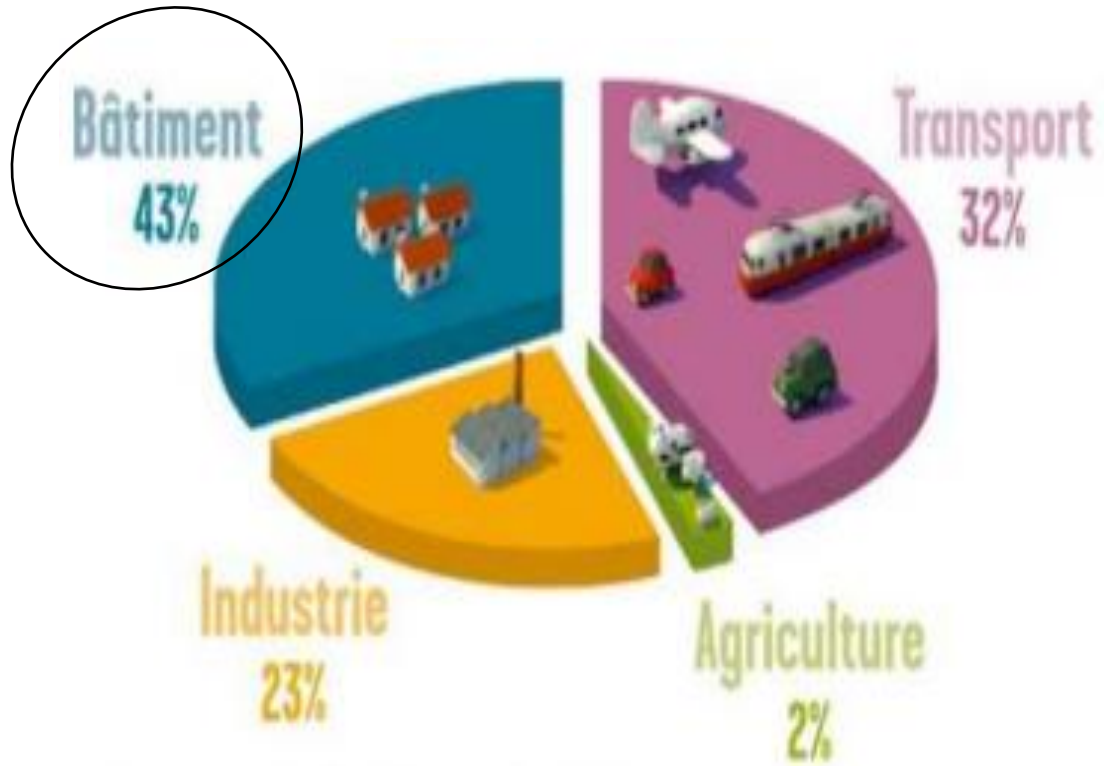
C'est aussi la préoccupation des musées de revoir et de renouveler les normes et les pratiques., icom-cc



PACTE VERT EUROPÉEN: 2050, L'OBJECTIF ZÉRO CARBONE



LE SECTEUR DU BÂTIMENT EST LE PLUS IMPORTANT CONSOMMATEUR D'ÉNERGIE



Consommation énergétique finale par secteur en France en 2014



Projet de Stratégie nationale bas-carbone

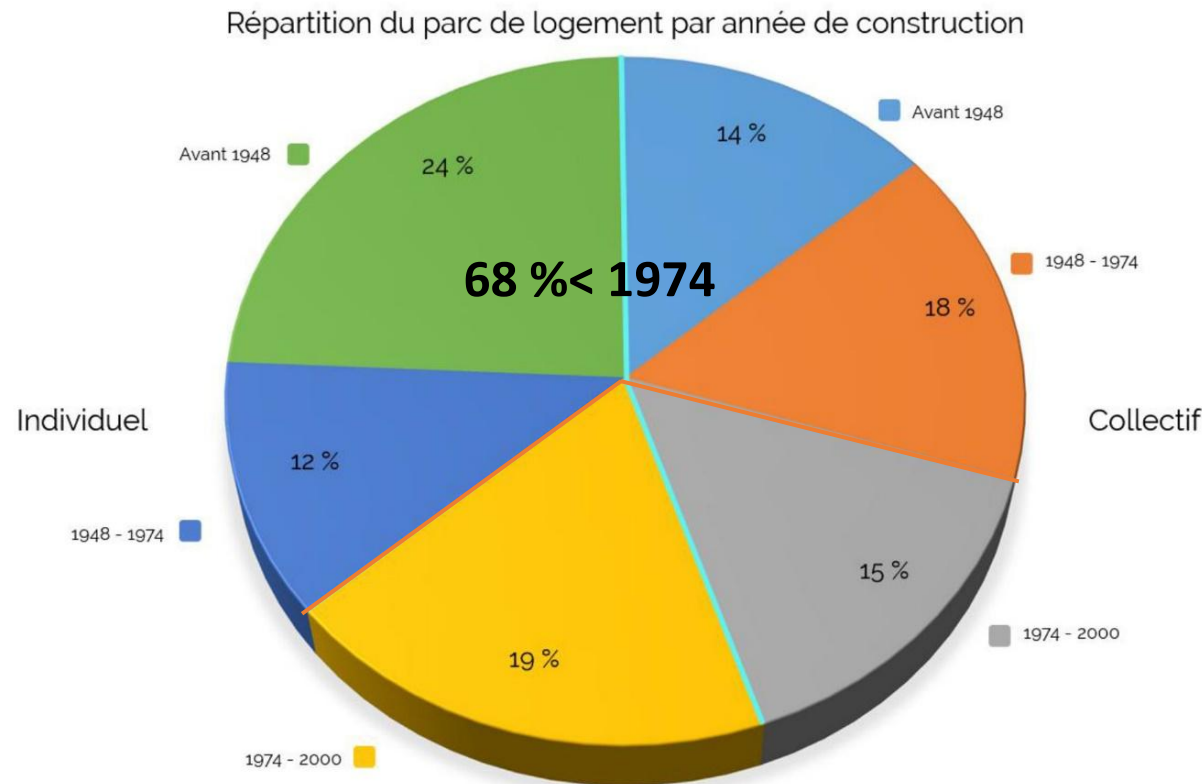


RE2020 Règlementation environnementale :
Applicable au 1er Janvier 2022
Pour les **constructions neuves** au moment du
permis de construire

LE CARBONE OPÉRATIONNEL, UN POSTE CLÉ DE L'ANALYSE DU CYCLE DE VIE POUR LA RÉNOVATION DU BÂTI



En France, plus des 2/3 du bâti est considéré comme “ancien” et nécessiterai une stratégie de renovation ou de rehabilitation pour atteindre un niveau de confort



La conservation du patrimoine est elle compatible avec la renovation énergétique?

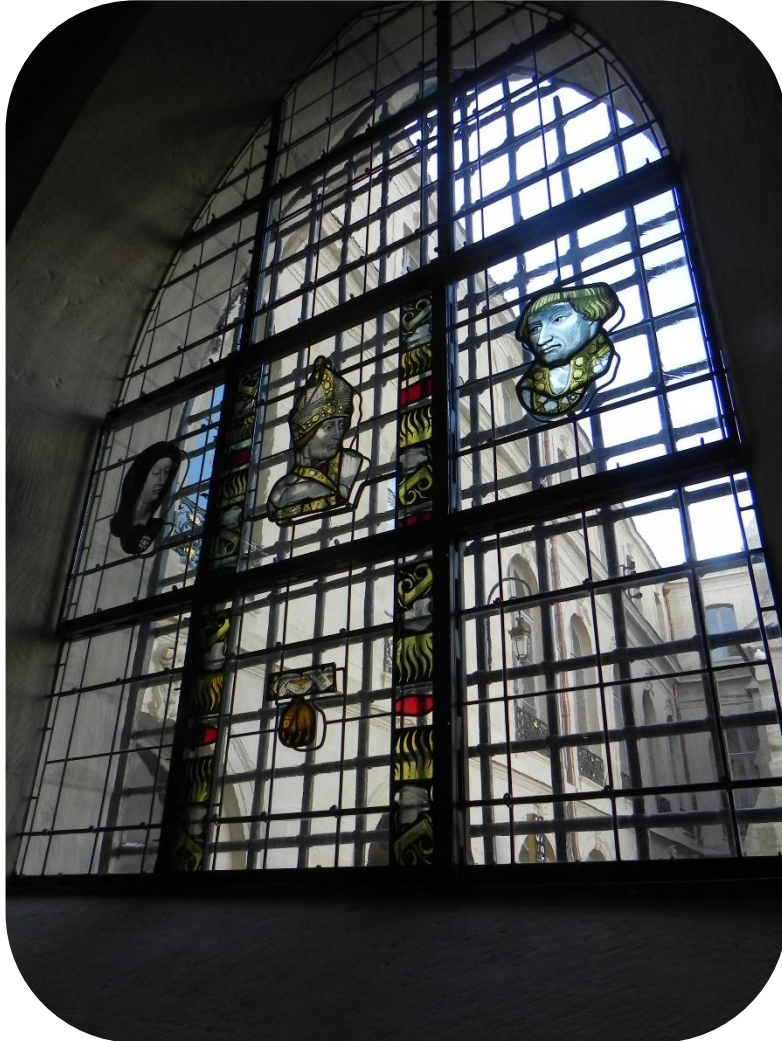
L'EXEMPLE DE RESTAURATION DU MUSÉE DE DIJON – UN TANDEM ENTRE les ateliers Yves Lion et Eric Pallot, architecte en chef des monuments historiques.



1. Identification des espaces selon l'intérêt architecturale (authenticité, décors)
2. Programme en fonction des caractéristiques des salles

UN DIAGNOSTIC POUR COMPRENDRE L'ENSEMBLE DU BÂTI

Cibler les interventions pour plus d'efficacité

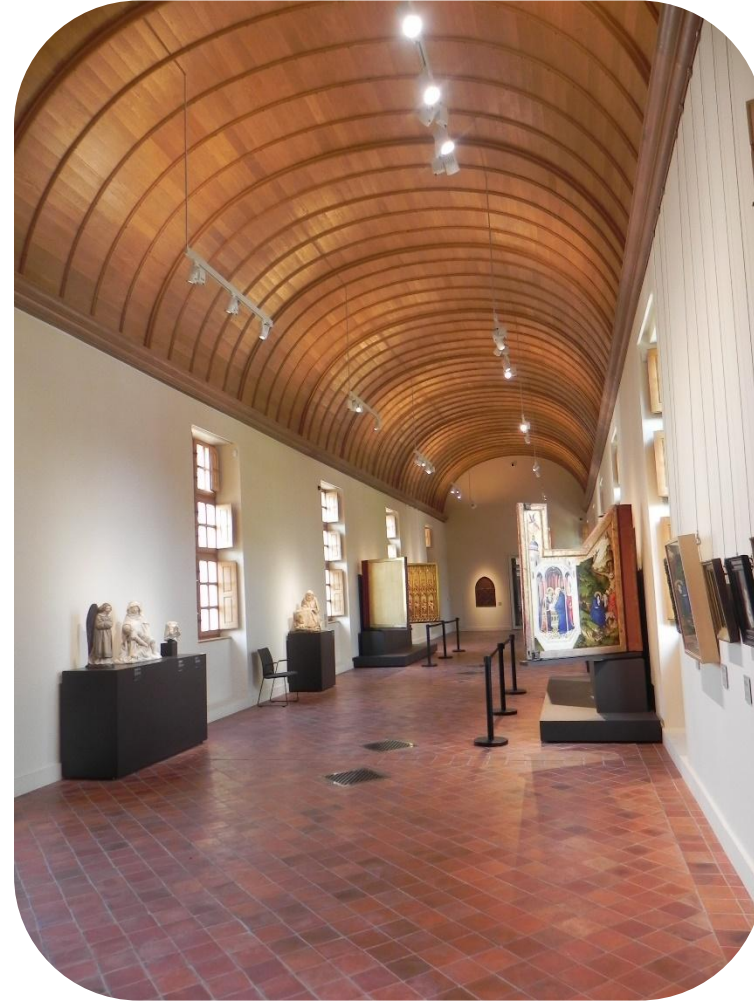


3. Conservation maximale des fenêtres anciennes, mise en place de double vitrages minces, amélioration des étanchéités, mise en place double fenêtres pour certaines baies possédant des vitraux (salle des tombeaux), double verrière pour vitraux sans menuiseries (chapelle)...

RÉUTILISATION DES TECHNIQUES PASSIVES ET NATURELLES — RÉOUVERTURE DES FENÊTRES, VOILETS MODULABLES, ISOLATION DES PLAFONDS



Galerie de Bellegarde



RÉUTILISATION DES TECHNIQUES PASSIVES ET NATURELLES — RÉOUVERTURE DES FENÊTRES, VOILETS MODULABLES, ISOLATION DES PLAFONDS



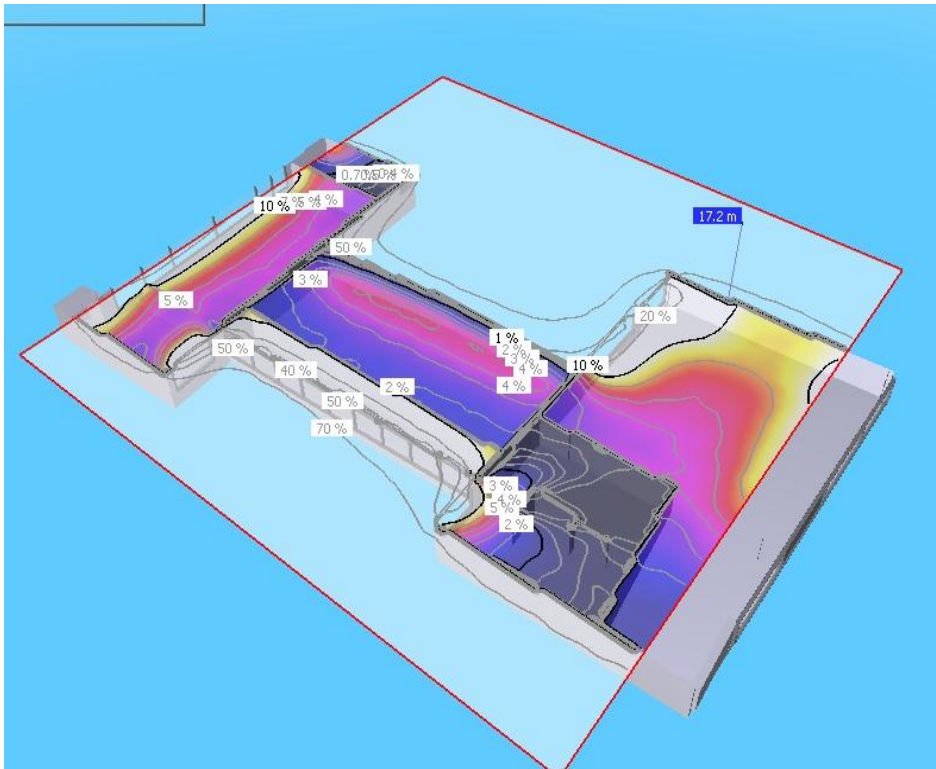
Galerie de Bellegarde – jeu de lumière et renouvellement d'air naturel

DOIT-ON CONTRAINDRE LE MILIEU OU SE SERVIR DU POTENTIEL EXISTANT DU BÂTIMENT POUR L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR?



4. Parcours muséographique : aucune régulation de climat dans les salles à trop grands volume – déplacement des œuvres les plus fragiles (Galerie de Bellegarde, salle des tombeaux).

DOIT-ON CONTRAINDRE LE MILIEU OU SE SERVIR DU POTENTIEL EXISTANT DU BÂTIMENT POUR L'AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR?



Association de rideaux thermiques et d'ombrage au jardin d'hiver d'un logement. Logements sociaux, quartier Ourcq-Jaurès, Paris 19^e, Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal, architectes, Siemp, maître d'ouvrage, 2014. © Philippe Ruault

A-BIME

ÉTENDRE L'ANALYSE DU BÂTI À CELLE DE L'ÎLOT URBAIN ET FAIRE ÉCHO ENTRE LES ÉCHELLES ...

... LES ÎLOTS DE FRAÎCHEUR DANS LA VILLE RENFORCENT-ILS LE CONFORT D'ÉTÉ EN INTÉRIEUR?



Les bassins à flot depuis la rue Bourbon

Plan de végétalisation de la ville de Bordeaux classée Patrimoine Mondial

... OÙ LA VÉGÉTATION JOUE UN RÔLE HYGRO-RÉGULATEUR

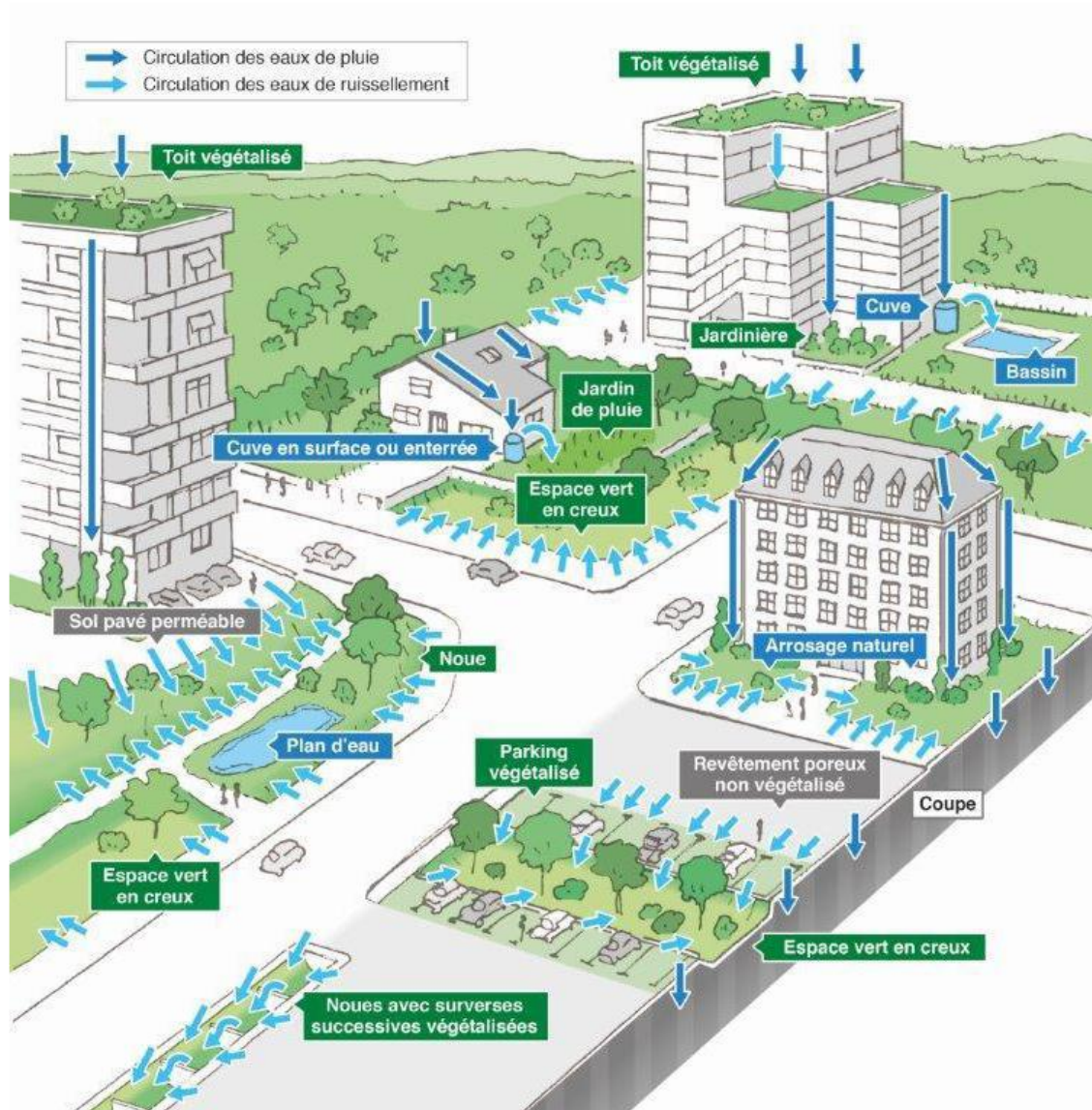


D. Casanova de Jean Renaudie à Ivry-sur-Seine- Photographies, Agence Pierre-Antoine Gatier, 2019/2021 1972



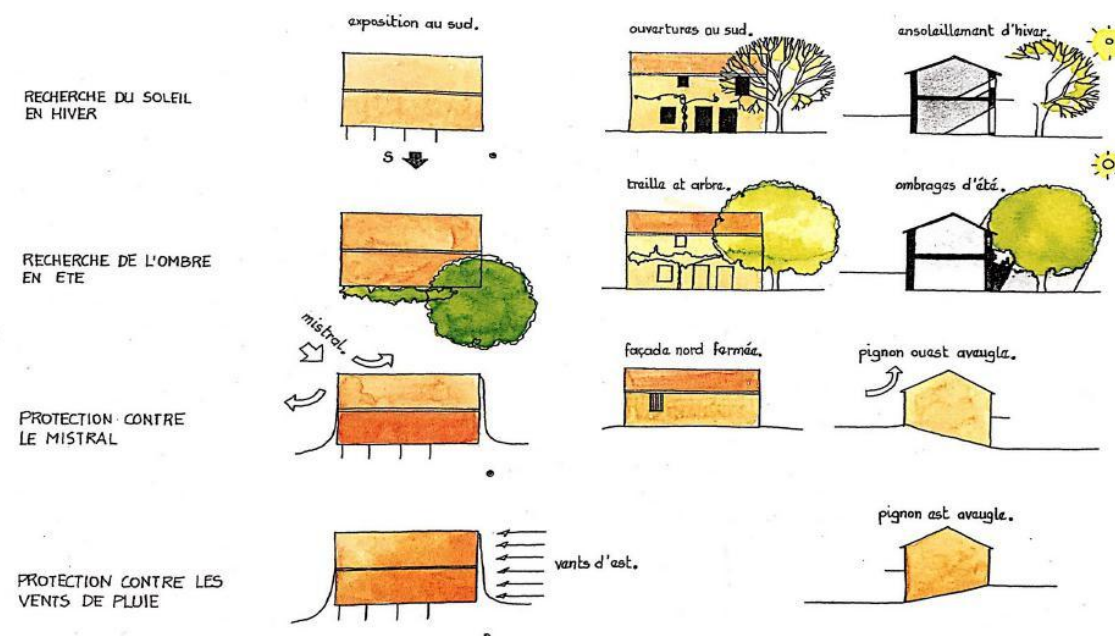
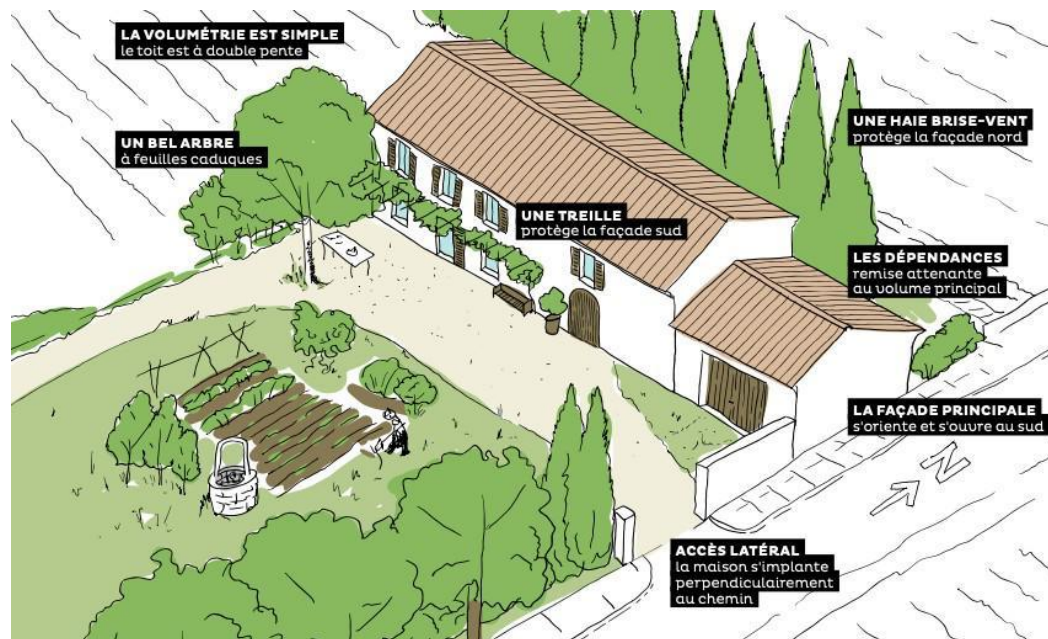
gsd_2021_projection_Shah_Devashree_Harward-

REPLACER LE BÂTIMENT DANS SON ENVIRONNEMENT ARCHITECTURAL ET URBAIN



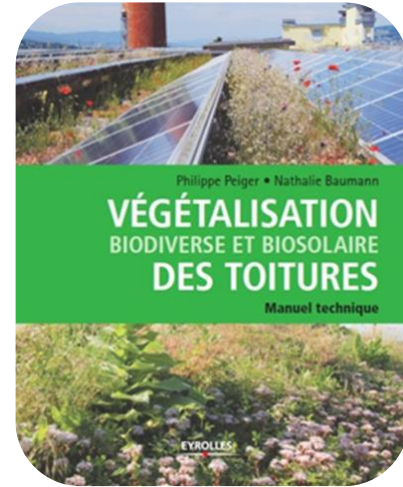
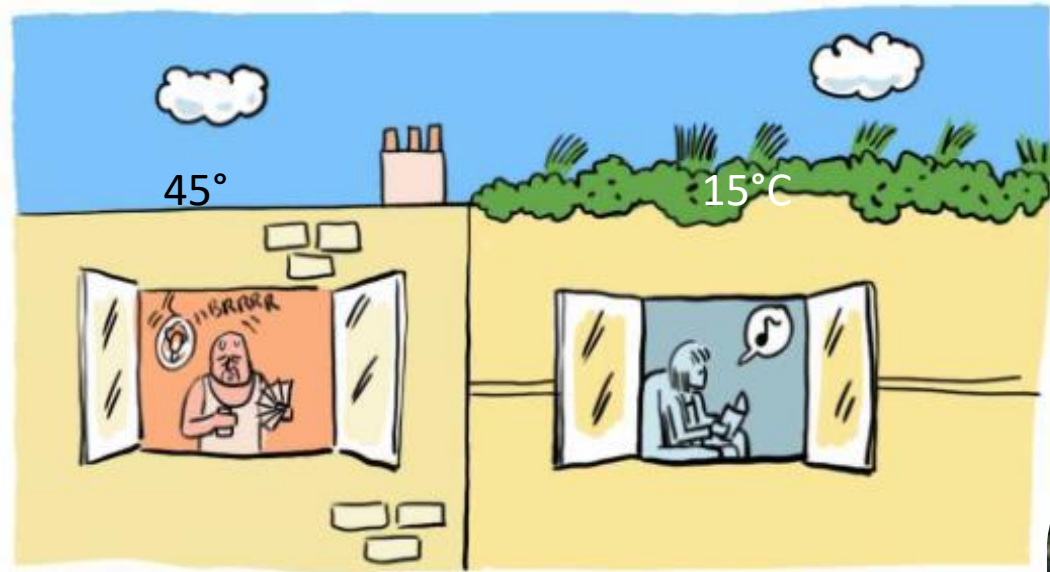
ARCHITECTURE VERNACULAIRE, le bon sens du bâti ancien

Une architecture incérée dans un paysage



Lire le paysage, comprendre les implantations,
decrypter l'architecture >>

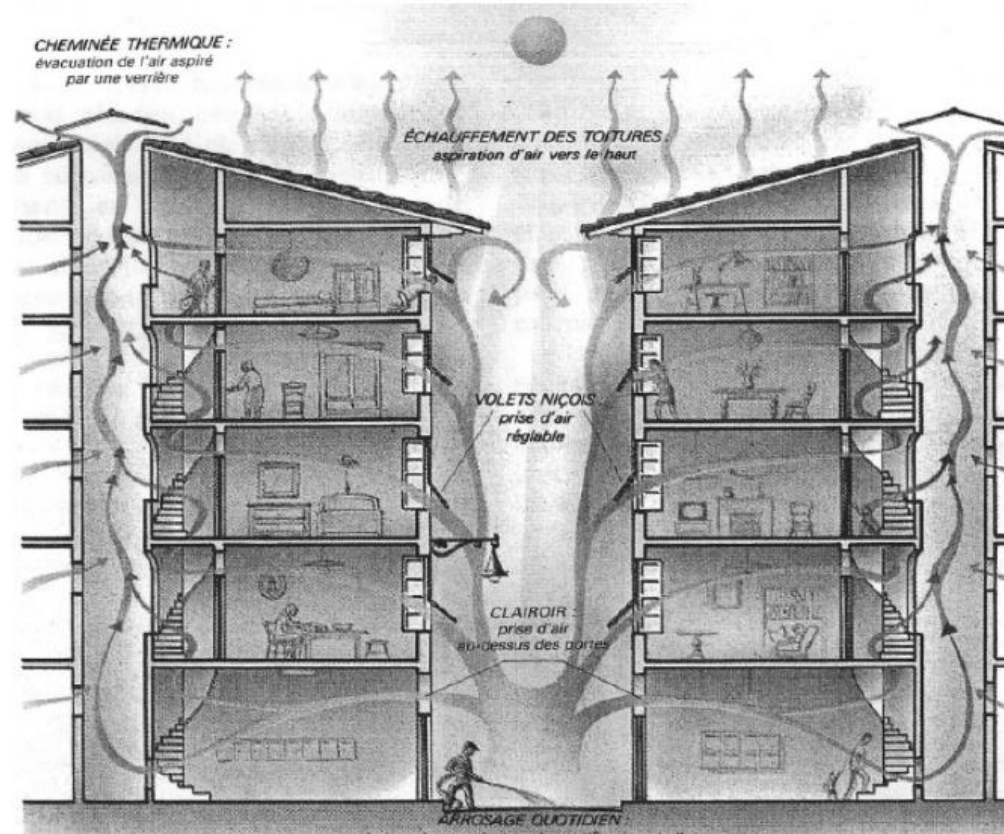
QUAND ELLE EST POSSIBLE, LA VÉGÉTALISATION DES TOITURES EST LE MOYEN LE PLUS EFFICACE DE SE PROTÉGER DE LA CHALEUR ET GÉRER EN PARTIE DES PLUIES INTENSES



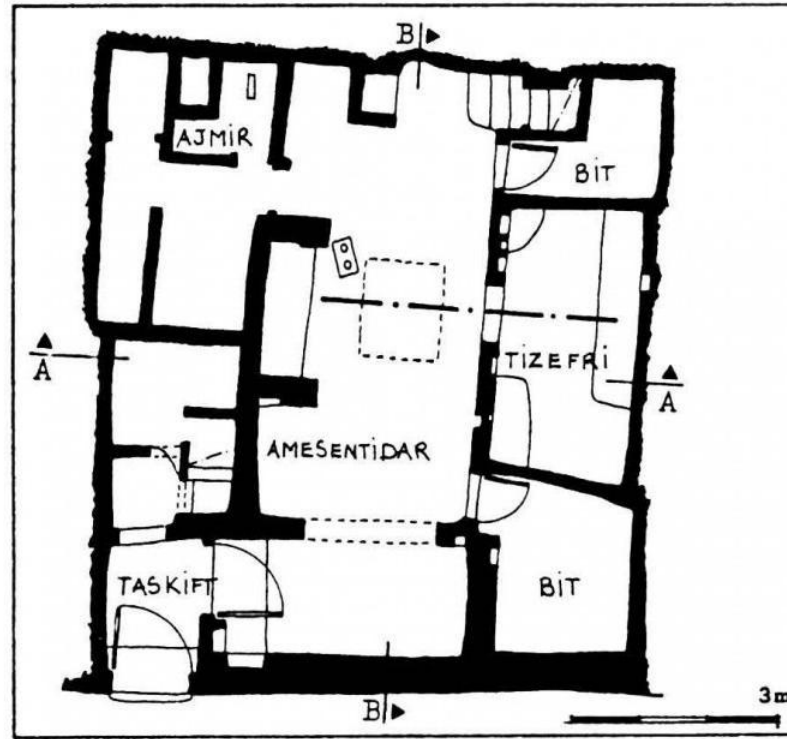
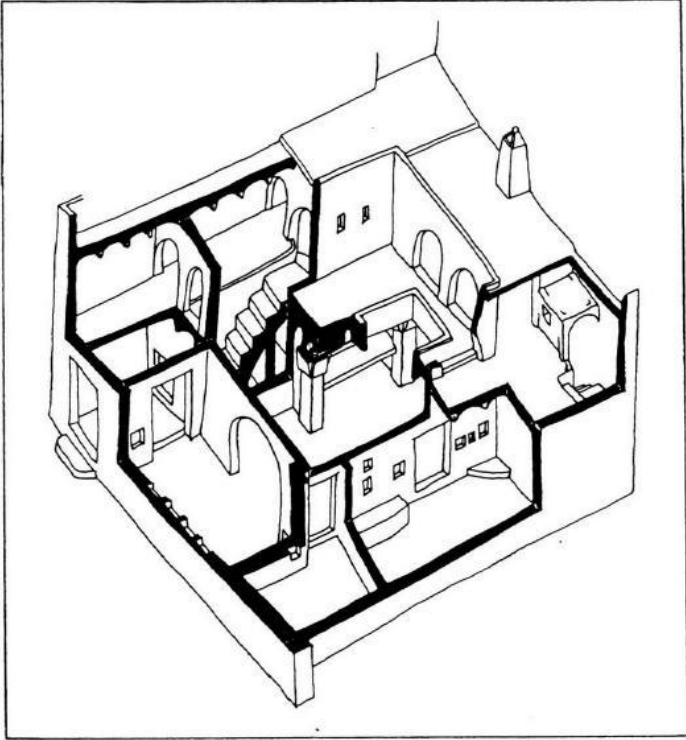
MAITRISER LE VENT ET LA VENTILATION NATURELLE POUR RAFRAICHIR, DES DISPOSITIFS REMARQUABLES, UNE INSPIRATION MÉDITERRANÉENNE...

ANNEXE 33 : La ventilation naturelle de la ville de Nice

Figure 1 : Schéma présentant les principaux dispositifs de ventilation des habitations niçoises



UNE ORGANISATION INTÉRIÈRE PENSÉE EN FONCTION DES CLIMATS POUR UN NOMADISME INTERNE, LA MAISON MOZABITE

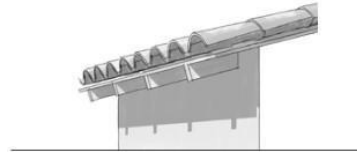
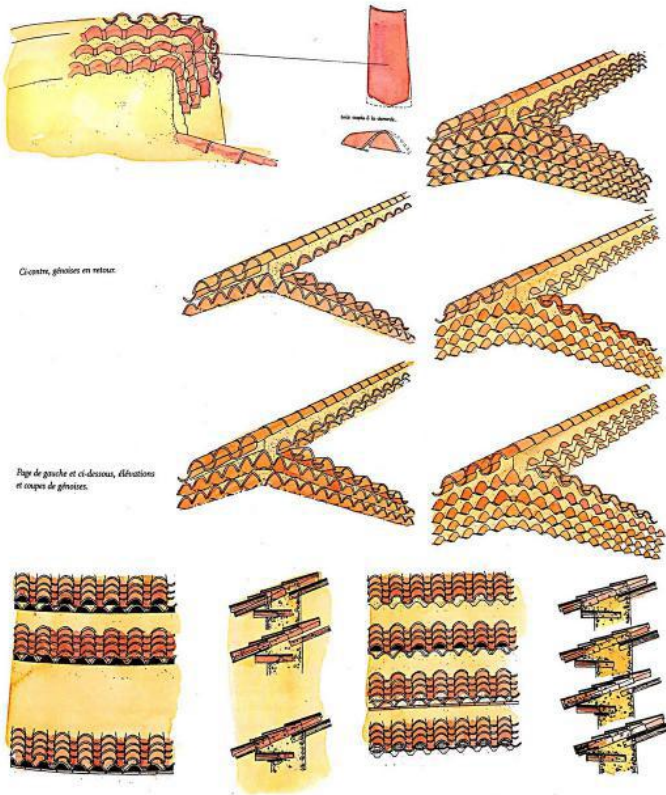


taskift : espace couvert, situé juste après l'entrée de la maison, ouvert sur le reste des espaces, il joue le rôle de séjour durant la saison estivale

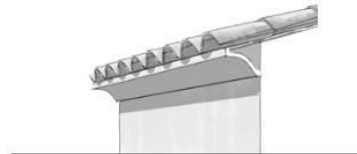
- **tizefri** : pièce de la maison mozabite, de forme rectangulaire exposée au sud-ouest ou quelquefois sud-est. Elle sert d'espace polyvalent en hiver.

Source : NOUH-MEFNOUNE Ahmed, ABDESSALAM Brahim, Dictionnaire mozabite-français, ed. FNAG, 2011

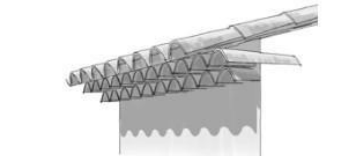
DES ÉLÉMENTS ARCHITECTURAUX POUR SE PROTÉGER DU SOLEIL



Débord sur abouts de chevrons



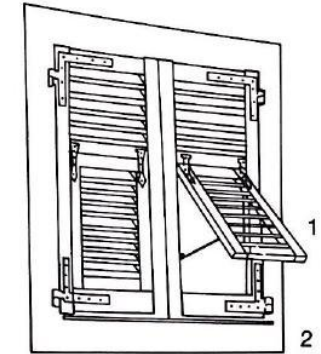
Corniche à l'italienne en plâtre



Génoise

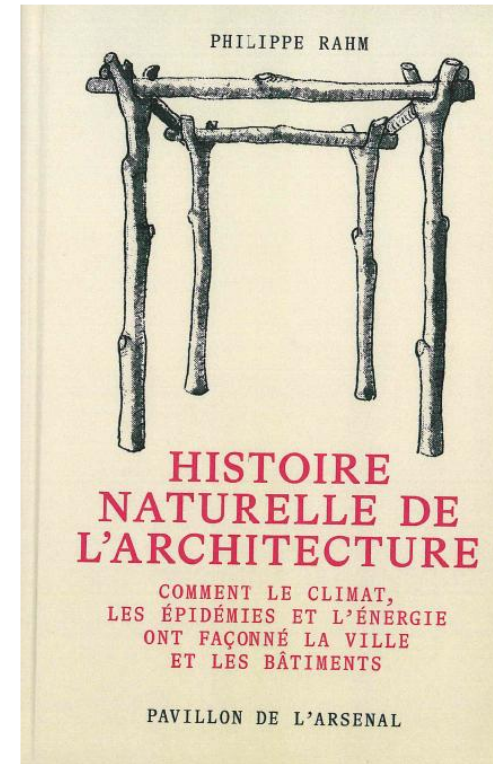
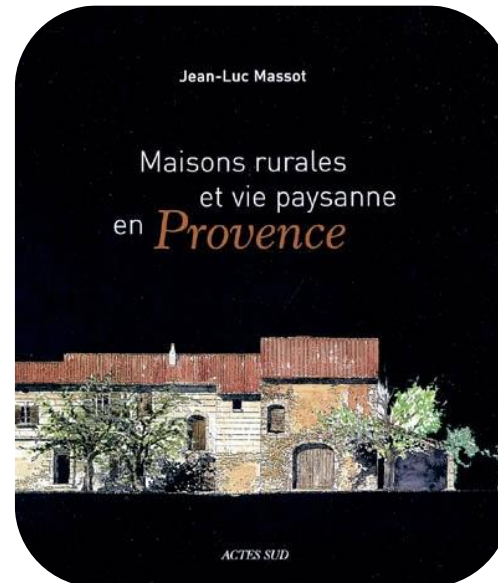
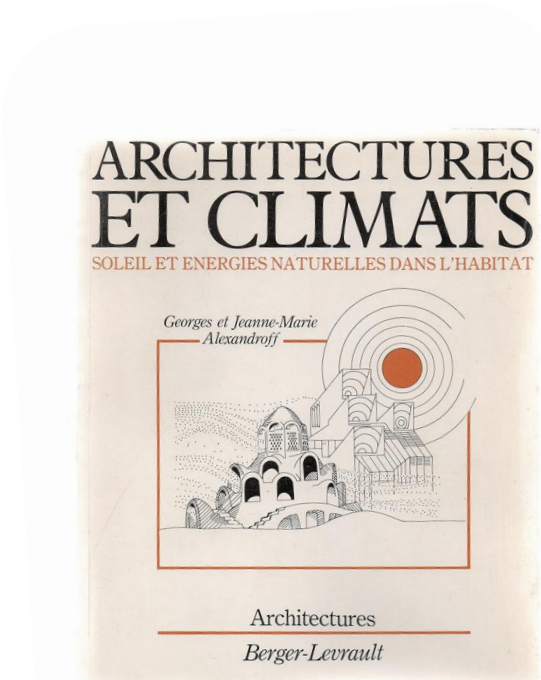


Corniche en pierres taillées
avec chéneau zinc



1. Jalousie
2. Rechampi stuqué (poudre de pierre ou de marbre et chaux grasse)

INFORMER QUE NOTRE PATRIMOINE PEUT ÊTRE VERTUEUX POUR LE MIEUX LE PRÉSERVER
FORMER POUR REHABILITER DANS LE RESPECT DU PATRIMOINE ET L'UTILISER COMME
VITRINE D'INNOVATION



A PARTIR DES ÉCRITS ET DE L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE JUSQU'À LA
PROPOSITION D'UN GLOSSAIRE DE L'ARCHITECTURE BIO-CLIMATIQUE (GT
Climat ICOMOS Fr et Coline Janon, Ecole du Louvre)

DES SOLUTIONS AUSSI POUR INVENTER UNE NOUVELLE FAÇON DE CONSERVER,
MOINS ÉNERGIVORE ET PLUS SOBRE

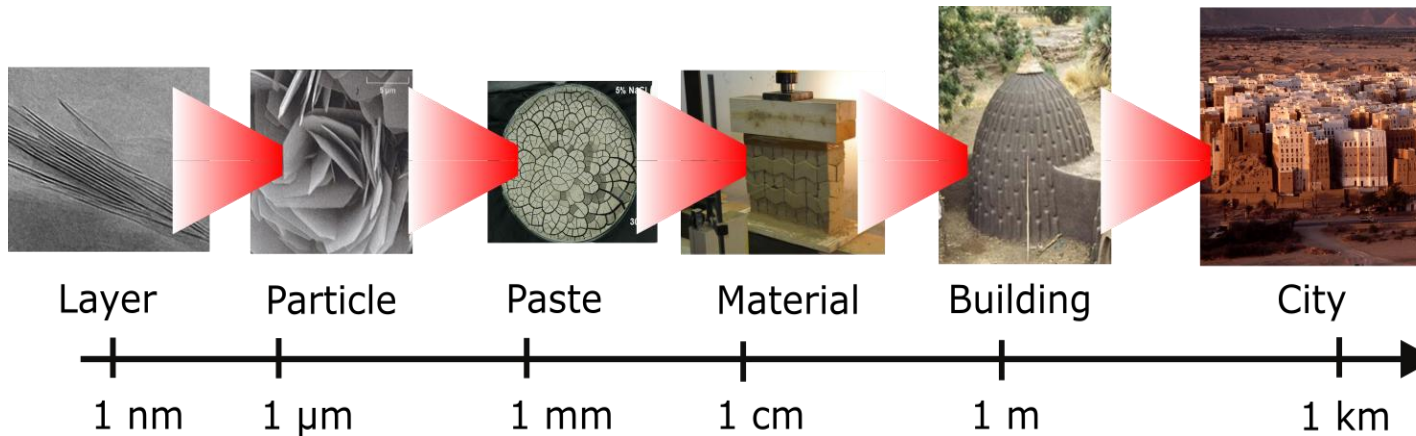
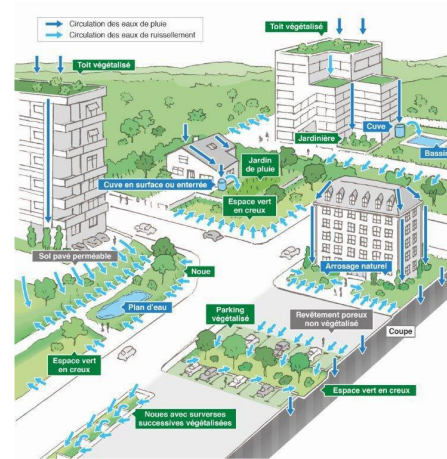


Collection center of the Swiss national museums



Louvre Conservation center in Liévin

INCLURE LE PATRIMOINE DANS LA TRANSITION CLIMATIQUE C'EST L'INTÉGRER DE MANIÈRE MULTI-ÉCHELLE ET PLURIDISCIPLINAIRE ...



... À UNE RECHERCHE SOUS-JACENTE EN SOUTIEN AUX NOUVEAUX DÉVELOPPEMENTS

COMMENT PEUVENT ÉVOLUER LES VALEURS PATRIMONIALES AU CENTRE DE CE NOUVEAU PARADIGME?

1. Implantation
d'observatoire

2. Développement
numérique

3. Révision des plans de
gestion

4. Modification du
patrimoine et impacts socio-
économiques

